



امریکی حملوں کے درمیان ایران کی جوابی کارروائی



حسن سراقہ رضوی
واشنگٹن: (ایجنسیاں) مشرق وسطیٰ میں ایک مرتبہ پھر جنگ کی آہٹ سنائی دے رہی ہے۔ امریکہ نے آبنائے ہرمز میں ایرانی اسلامی انقلابی گاڑڈ کور (آئی آر جی سی) کے اڈوں پر فضائی حملے کیے ہیں۔ جس کے بعد امریکی صدر ڈونالڈ ٹرمپ نے تہران کو تازہ وار تنگ دیتے ہوئے کہا کہ بڑا حملہ ہونا ابھی باقی ہے۔ دوسری جانب ایران نے اعلان کیا ہے کہ وہ اس حملے کا جواب دے گا اور اس نے دیا بھی۔ امریکہ نے ایران پر پیر یعنی یکم ستمبر کو حملہ کیا ہے۔ جاری امن مذاکرات کے درمیان، امریکہ نے آبنائے ہرمز کے قریب ایرانی اسلامی انقلابی گاڑڈ کور (آئی آر جی سی) کے اڈوں پر فضائی حملے کئے۔ امریکی سینٹرل کمانڈ کے مطابق یہ فوجی کارروائی ایران کی جانب سے ہرمز میں تجارتی بحری جہازوں اور خطے میں تعینات امریکی فوجیوں پر حالیہ حملوں کے جواب میں کی گئی۔ ایرانی مقامی میڈیا اور آئی آر جی سی سے وابستہ ٹیلی گرام چینلز کے مطابق، امریکی حملوں کے بعد جنوبی مشرقی ایران کے بڑے

نیپال اردو ٹائمز
پریس ریلیز
کاٹھمانڈو: نیپال میں حالیہ سیلاب اور لینڈ سلائیڈنگ سے پیدا ہونے والی سکین صورت حال کے دوران متحدہ عرب امارات نے انسانی ہمدردی کی بنیاد پر نیپال کے متاثرین کے لیے ۸۳ ٹن ہنگامی امدادی سامان روانہ کر دیا ہے۔ امدادی سامان کی یہ کھیپ مشکل میں گھرے نیپالی عوام کے لیے ایک اہم سہارا اور دونوں ممالک کے درمیان دوستانہ انسانی تعلقات کی نمایاں مثال قرار دی جا رہی ہے۔
متحدہ عرب امارات کی جانب سے بھیجی گئی امداد کا مقصد سیلاب اور لینڈ سلائیڈنگ سے متاثرہ خاندانوں کی فوری ضروریات پوری کرنا اور انہیں اس مشکل صورتحال سے نکلنے میں مدد فراہم کرنا ہے۔ امدادی کھیپ پر UAE AID اور Response to Those Affected by Floods and Landslides in Nepal



درج ہے، جو اس امدادی مشن کی انسانی نوعیت کو واضح کرتا ہے۔
قدرتی آفت کے اس مشکل وقت میں متحدہ عرب امارات کی جانب سے فوری امداد کی فراہمی اس بات کا واضح اظہار ہے کہ انسانی ہمدردی اور باہمی تعاون

چار ممالک پر برسبارود، کانپ اٹھی دنیا! امریکہ - ایران جنگ نے اختیار کیا بھیانک رخ

سراقہ رضوی
نیپال اردو ٹائمز

تہران: (ایجنسیاں) ایران نے اردن میں امریکی بحری جہازوں اور پرس حسن ایئر بیس پر ریلینک میزائلوں کی بوچھاڑ کر دی، جبکہ بحرین اور کویت میں امریکی فوجی اڈوں پر بھی یکے بعد دیگرے ڈرون حملے کیے گئے ہیں۔ ان نئے حملوں کے بعد کویت، بحرین، اردن اور ایران سمیت پورے خطے میں ریڈارٹ جاری کر دیا گیا ہے۔ اردن میں دانے گئے ۱۳ ریلینک میزائل
ایران کے اسلامک ریپولوشنری گاڑڈ کور (IRGC) نے اردن کے شہر عقبہ کے قریب ٹین میں واقع امریکی میرین کیمپ پر بھاری ریلینک میزائل داغ کر پھیل چا دی۔ ایرانی میڈیا ادارے تسنیم کے مطابق IRGC نے دعویٰ کیا ہے کہ اس حملے میں بڑی تعداد میں امریکی فوجی مارے گئے اور ان کے جنگی ہتھیار کاٹھ پڑ گئے۔
تاہم اردن کی فوج نے دعویٰ کیا کہ اس کے فضائی دفاعی نظام نے ۱۳ میں سے ۱۰ میزائلوں کو فضا میں ہی ناکارہ بنادیا، جبکہ ۳ میزائل ویران علاقے میں جا کر گرے۔



امریکہ نے بھی بلاکٹوں سے متعلق ایرانی دعوے کو مکمل طور پر مسترد کر دیا ہے۔
بحرین اور کویت میں بھی گونے دھماکے جنگ کی لپٹیں اب اردن سے نکل کر بحرین اور کویت تک پہنچ گئی ہیں۔ بحرین میں واقع شیخ عیسیٰ ایئر بیس اور امریکی بحریہ کے اڈوں کو نشانہ بنا کر ایران نے بڑے پیمانے پر خودکش ڈرون دانے دیے ہیں۔ وہیں کویت کی حکومت نے بھی اپنی سرزمین پر ہونے والے ڈرون حملوں کی تصدیق کی ہے۔ خلیج کے چار ممالک میں بیک وقت

امریکہ کا کہنا ہے کہ وہ ایران کے ان تمام میزائل لانچرز اور ڈپو کو تباہ کر رہا ہے جو بین الاقوامی بحری راستوں اور جہازوں کے لیے خطرہ بنے ہوئے تھے۔ کیا تیسری عالمی جنگ شروع ہو چکی ہے؟
ایک ماہ کے وقفے کے بعد پھر کتنے والی یہ آگ اب صرف امریکہ اور ایران تک محدود نہیں رہی، بلکہ مشرق وسطیٰ کے کئی ممالک بھی اس کی زد میں آتے دکھائی دے رہے ہیں۔ آبنائے ہرمز میں بحری جہازوں کی آمد و رفت متاثر ہونے سے عالمی خام تیل کے بحران کے مزید گہرا ہونے کا خدشہ ہے۔
دونوں ممالک کے درمیان شروع ہونے والا ایک دوسرے کے حملوں کا جواب دینے کا یہ سلسلہ اگر فوری طور پر نہ رکا تو جنگ بہت جلد ایک بڑے عالمی تنازع کی شکل اختیار کر سکتی ہے۔ اس صورتحال نے نہ صرف مشرق وسطیٰ بلکہ پوری دنیا میں تشویش پیدا کر دی ہے۔

امریکی حملے کے جواب میں ایرانی فوج نے اردن، کویت اور بحرین میں امریکی تنصیبات پر داغے میزائل

سینٹرل کمانڈ (سینٹ کام) نے کہا کہ اس کی افواج نے یکم ستمبر کو ایرانی ٹھکانوں پر متعدد حملے کیے۔ یہ کارروائی تجارتی بحری جہازوں اور امریکی فوجیوں پر حملوں کی کوششوں کے جواب میں کی گئی۔

اس دوران ایران کے سرکاری میڈیا نے جنوبی علاقوں میں دھماکوں کی خبریں شری ہیں۔ رپورٹ کے مطابق عسلیو، جبروف، بندر عباس، قسم جزیرہ، کنارک، چابہار، جاسک، سیریک اور لاوان میں زوردار دھماکے ہوئے ہیں۔ ایران کی ریڈ کریسنٹ نے بتایا کہ سیریک گاؤنٹی کے کوسنگ شہر میں شادی کے گھر پر ہونے والے ایک بچے سمیت کم از کم چار افراد ہلاک اور ۵۰ سے زائد شہری زخمی ہوئے۔ ریڈ کریسنٹ نے ایکس پر یہ اطلاع دی۔ ایرانی حکومت نے کہا کہ امریکی حملے کے

بعد شادی کا گھر مکمل طور پر مہدم ہو گیا۔ سیریک گاؤنٹی آبنائے ہرمز کے کنارے واقع ہے۔ ایرانی میڈیا نے منگل کو آبنائے ہرمز کے ساتھ اور اس کے مشرق میں واقع کئی شہروں کے علاوہ جنوبی کرمان صوبے کے ایک ہوائی اڈے پر بھی دھماکوں کی اطلاع دی۔ ایران ۲۸ فروری سے امریکہ کے ساتھ جنگ میں ہے۔ اسی تاریخ کو امریکہ اور اسرائیل کے مشترکہ فوجی حملے میں اسلامی جمہوریہ کے شہریم لیڈر علی خامنہ ای اور اعلیٰ فوجی افسران مارے گئے تھے۔ اس کے بعد ایران نے مشرق وسطیٰ میں امریکہ کے اتحادی ممالک کو نشانہ بنایا تھا۔ چند روز کی خاموشی کے بعد امریکہ نے اوار کو ایران پر زوردار حملہ کیا۔ صدر ڈونالڈ ٹرمپ نے کسی بھی جوابی حملے کا انتہائی سخت جواب دینے کی

میں تقریباً ایک ٹائیکل میل کے فاصلے پر لنگر انداز ہو کر رک گیا۔ دوسرا واقعہ یو کے ایم ٹی او ۱۲۳-۲۶ (ٹیکٹر) سے متعلق ہے۔ اس ٹیکٹر پر عمان کے خصب سے تقریباً ۱۷ ٹائیکل میل مشرق میں آبنائے سے باہر نکلنے وقت تین نامعلوم پروجیکٹائل (بھتیہار گولے) سے حملہ کیا گیا۔ ٹیکٹروں پر یہ حملے ایسے وقت میں ہوئے ہیں جب امریکہ اور ایران کے درمیان تنازعہ ممکنہ طور پر زیادہ خطرناک بحری مرحلے میں داخل ہو چکا ہے۔ ایرانی دھمکیوں کے جواب میں امریکی فوج نے ایرانی ریڈار اور فضائی دفاعی نظام سمیت دیگر فوجی بنیادی ڈھانچے پر تازہ حملے کیے ہیں۔ صنعاء میں حوثی کے زیر کنٹرول وزارت خارجہ نے ایران پر امریکی حملوں کے حوالے سے تہران کے ساتھ جھجکی کا بیان جاری کیا ہے۔ حوثی کے زیر کنٹرول سا یوز ایجنسی کے ایک بیان میں وزارت نے کہا کہ امریکی حملوں سے ایران کا عزم کمزور نہیں ہو گا اور تہران کا رد عمل بین الاقوامی قانون کے تحت اس کا جائز حق ہے



کیونکہ یہ ووٹرز ہر انتخاب میں لازماً کسی ایک جماعت کے ساتھ وابستہ نہیں رہتے۔ ان کا رجحان کئی اہم ریاستوں اور انتخابی حلقوں میں نتائج پر اثر انداز ہو سکتا ہے۔ ٹرمپ کی مقبولیت میں کمی کی ایک اہم وجہ ایران جنگ بھی بتائی جا رہی ہے۔ مشرق وسطیٰ میں جاری فوجی تنازعہ کے باعث امریکہ میں جنگ کے اخراجات، امریکی فوجیوں کی تعیناتی اور تنازعہ کے ممکنہ اثرات پر بحث جاری ہے



وزارت نے امریکہ پر خطے کو کشیدگی کی جانب دھکیلنے کا الزام عائد کیا اور کہا کہ اس کے نتائج کے لیے واشنگٹن اور اس کی حمایت کرنے والے ذمہ دار ہیں۔ انہیں اس کی قیمت چکانی ہوگی۔
اردن نے کہا کہ ملک کے کئی حصوں پر ایرانی میزائلوں سے حملہ کیا گیا۔ اردن کی فوج نے بدھ کی صبح کہا کہ اسے "ایرانی علاقے سے آنے والے میزائل حملے کا سامنا کرنا پڑا۔" اردن کی فوج نے بتایا کہ اس نے ۱۳ ریلینک میزائلوں کا سراغ لگایا، جن میں سے ۱۰ کو روک لیا گیا جبکہ تین دور دراز علاقوں میں جا گرے۔ تاہم ایران کے سرکاری میڈیا نے دعویٰ کیا کہ اردن پر ہونے والے حملے میں امریکی فوجی مارے گئے، لیکن ایک امریکی عہدیدار نے کہا کہ یہ بات درست نہیں ہے

ٹرمپ کی مقبولیت بدترین سطح پر پہنچ گئی



کیونکہ یہ ووٹرز ہر انتخاب میں لازماً کسی ایک جماعت کے ساتھ وابستہ نہیں رہتے۔ ان کا رجحان کئی اہم ریاستوں اور انتخابی حلقوں میں نتائج پر اثر انداز ہو سکتا ہے۔ ٹرمپ کی مقبولیت میں کمی کی ایک اہم وجہ ایران جنگ بھی بتائی جا رہی ہے۔ مشرق وسطیٰ میں جاری فوجی تنازعہ کے باعث امریکہ میں جنگ کے اخراجات، امریکی فوجیوں کی تعیناتی اور تنازعہ کے ممکنہ اثرات پر بحث جاری ہے



وزارت نے امریکہ پر خطے کو کشیدگی کی جانب دھکیلنے کا الزام عائد کیا اور کہا کہ اس کے نتائج کے لیے واشنگٹن اور اس کی حمایت کرنے والے ذمہ دار ہیں۔ انہیں اس کی قیمت چکانی ہوگی۔
اردن نے کہا کہ ملک کے کئی حصوں پر ایرانی میزائلوں سے حملہ کیا گیا۔ اردن کی فوج نے بدھ کی صبح کہا کہ اسے "ایرانی علاقے سے آنے والے میزائل حملے کا سامنا کرنا پڑا۔" اردن کی فوج نے بتایا کہ اس نے ۱۳ ریلینک میزائلوں کا سراغ لگایا، جن میں سے ۱۰ کو روک لیا گیا جبکہ تین دور دراز علاقوں میں جا گرے۔ تاہم ایران کے سرکاری میڈیا نے دعویٰ کیا کہ اردن پر ہونے والے حملے میں امریکی فوجی مارے گئے، لیکن ایک امریکی عہدیدار نے کہا کہ یہ بات درست نہیں ہے



نیپال میں سیلاب کی تباہی کے بعد اب تک ۹۸ لاشیں برآمد، ۵۸۱ نامعلوم لاشیں دفن کی گئیں

نیپال بھوٹے کوشی اور تریشولی میں سیلاب کے بعد تقریباً ۵ ہزار افراد کے رابطے سے باہر ہونے کا خدشہ



احمد رضا ابن عبدالقادر اویسی
نیپال اردو ٹائمز
کا ٹھکانڈو

نیپال میں بھوٹے کوشی اور تریشولی دریاؤں میں آنے والے شدید سیلاب کے تیسرے روز بھی یہ واضح نہیں ہو سکا ہے کہ اس قدرتی آفت سے مجموعی طور پر کتنے لوگ متاثر ہوئے ہیں اور کتنے افراد لاپتہ ہیں۔ تاہم حکومت کے ابتدائی تخمینے کے مطابق سیلاب کے بعد تقریباً ۵ ہزار افراد کے رابطے سے باہر ہونے کا خدشہ ظاہر کیا گیا ہے۔ وزارت داخلہ کے ایک عہدیدار کے مطابق سیلاب سے قبل رومو کے گوسائیکند سے لے کر نوآکوت کے دیوی گھاٹ علاقے تک تقریباً ۵ ہزار موبائل صارفین کے فون فعال تھے، لیکن سیلاب کے بعد ان سے رابطہ قائم نہیں ہو سکا یہ ابتدائی تخمینہ نیپال کی دو بڑی ٹیلی مواصلاتی کمپنیوں نیپال ٹیلی کام اور این سیل سے حاصل ہونے والے اعداد و شمار کی بنیاد پر تیار کیا گیا ہے۔ قومی ڈیزاسٹر منیجمنٹ اتھارٹی

احمد رضا ابن عبدالقادر اویسی
نیپال اردو ٹائمز
کا ٹھکانڈو

نیپال میں سیلاب کے بعد اب تک ۹۸ لاشیں برآمد کی جا چکی ہیں۔ تاہم بڑی تعداد میں لاشیں نامعلوم ہیں اور انہیں زمین میں دفن کیا جا رہا ہے۔ پولیس کے مطابق منگل کی صبح تک ۹۸ لاشیں برآمد ہوئی ہیں۔ سب سے زیادہ ۳۱ لاشیں ملی ہیں۔ ان میں سے زیادہ تر لاشیں ایسی حالت میں ہیں کہ ان کی شناخت کرنا مشکل ہے۔

اس کے علاوہ سوائیس ۲ نوآکوت میں ۹۵ وھادنگ میں ۵۵، گورکھا میں ۶۵ تو ۳۸ نوپرا اسی ایٹ میں ۲۱۶ اور نوپرا اسی ویٹ میں ۱۷۰ لاشیں برآمد ہوئی ہیں۔ ان میں سے منگل کی صبح تک صرف ۵۶ لاشوں کی شناخت کی گئی ہے اور انہیں ان کے اہل خانہ کے حوالے کیا گیا ہے۔ باقی لاشوں کی شناخت ابھی باقی ہے۔ پولیس کے مطابق ۵۸۱ نامعلوم لاشیں زمین میں دفن کی گئی ہیں چتون نوپرا اسی نوآکوت کا سکی سمیت مختلف اضلاع میں دفن لاشوں میں سے ۲۱۲ لاشوں کی شناخت نہیں



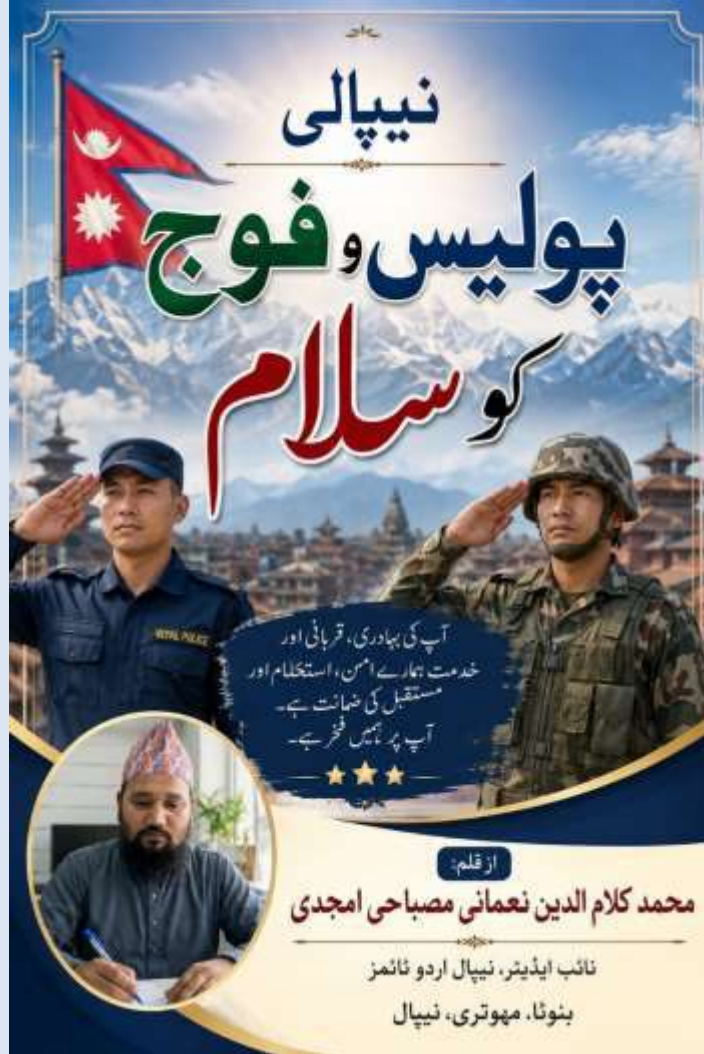
احمد رضا ابن عبدالقادر اویسی
خصوصی نامہ نگار نیپال اردو ٹائمز
کا ٹھکانڈو

نیپال میں سیلاب کے بعد اب تک ۹۸ لاشیں برآمد کی جا چکی ہیں۔ تاہم بڑی تعداد میں لاشیں نامعلوم ہیں اور انہیں زمین میں دفن کیا جا رہا ہے۔ پولیس کے مطابق منگل کی صبح تک ۹۸ لاشیں برآمد ہوئی ہیں۔ سب سے زیادہ ۳۱ لاشیں ملی ہیں۔ ان میں سے زیادہ تر لاشیں ایسی حالت میں ہیں کہ ان کی شناخت کرنا مشکل ہے۔

احمد رضا ابن عبدالقادر اویسی
خصوصی نامہ نگار نیپال اردو ٹائمز
کا ٹھکانڈو

نیپال میں سیلاب کے بعد اب تک ۹۸ لاشیں برآمد کی جا چکی ہیں۔ تاہم بڑی تعداد میں لاشیں نامعلوم ہیں اور انہیں زمین میں دفن کیا جا رہا ہے۔ پولیس کے مطابق منگل کی صبح تک ۹۸ لاشیں برآمد ہوئی ہیں۔ سب سے زیادہ ۳۱ لاشیں ملی ہیں۔ ان میں سے زیادہ تر لاشیں ایسی حالت میں ہیں کہ ان کی شناخت کرنا مشکل ہے۔

ہو سکی کہ ان کا تعلق عورت سے ہے یا مرد سے۔ برآمد ہونے والی ۱۲۱ لاشیں مرد اور ۱۹۸ خواتین کی تھیں۔ سب سے زیادہ لاشیں چتون میں دفن ہیں۔ پولیس کے مطابق یہاں ۲۸۰ لاشیں زمین میں دفن کی گئی ہیں۔ چتون میں ملنے والی ۳۲۱ لاشوں میں سے صرف ۱۲ کی شناخت ہوئی ہے اور ان سب کو ان کے گھر والوں کے حوالے کر دیا گیا ہے۔ چتون پولیس نے کہا کہ اگر ان کی شناخت نہیں ہوئی تو باقی لاشوں کو بھی دفن کر دیا جائے گا۔ اسی طرح نوپرا اسی ایٹ میں ۱۵۹ اور کاسکی میں ۷۸ لاشیں دفن کی گئی ہیں۔ صحت یاب ہونے کے بعد فوری طور پر پوکھرا لے جانے والی لاشوں کی شناخت نہیں ہو سکی، جس کے بعد انہیں زمین میں دفن کر دیا گیا۔ اس کے علاوہ بہت سی لاشیں اب بھی مختلف اسپتالوں میں رکھی ہوئی ہیں۔ پولیس نے کہا کہ اگر ان کی بھی شناخت نہیں ہوئی تو انہیں اسی طرح زمین میں دفن کیا جائے گا



نوآکوت سیلاب: بلے میں ایک گھر سے ۲۳ لاشیں برآمد،

مہلوکین کے تیر تھ پاتری ہونے کا شبہ

احمد رضا ابن عبدالقادر اویسی
خصوصی نامہ نگار نیپال اردو ٹائمز
کا ٹھکانڈو



احمد رضا ابن عبدالقادر اویسی
خصوصی نامہ نگار نیپال اردو ٹائمز
کا ٹھکانڈو

نیپال کے ضلع نوآکوت میں سیلاب اور مٹی کے تودے گرنے کی تباہ کاریوں کے دوران

میں نہ جائیں، کیونکہ کسی ایک شخص کے متعدی بیماری کا شکار ہونے کی صورت میں بیماری مزید علاقوں تک پھیل سکتی ہے۔ فی الحال سیلاب متاثرین بڑی تعداد میں ایک ساتھ رہ رہے ہیں۔ ان کے کھانے پینے اور رہائش کا انتظام بھی مشترکہ مقامات پر کیا جا رہا ہے۔ ڈاکٹر پون کے مطابق خیموں یا کھلی جگہوں پر رہنے کے دوران پھجر اور دیگر کیڑے لوگوں کو کاٹ سکتے ہیں، جس سے ایک شخص سے دوسرے شخص میں بیماری منتقل ہونے کا خطرہ بڑھ جاتا ہے۔ انہوں نے کہا کہ بے گھر افراد کے کیچڑوں میں پینے کے پانی اور کھانے پینے کی اشیا کی تقسیم مناسب طریقے سے نہ کی گئی تو حالات مزید خراب ہو سکتے ہیں۔ خاص طور پر پانی سے پھیلنے والی بیماریاں سانس کے انفیکشن اور اسھال کا خطرہ زیادہ ہے۔ ان کے مطابق اسکرپ ٹائفلز اور کیڑوں کے ذریعے پھیلنے والی بیماریوں کا خطرہ بھی موجود ہے۔ ڈاکٹر پون نے مشورہ دیا کہ پانی کو ابلنے یا کلورین کے ذریعے صاف کرنے کے بعد ہی استعمال کیا جائے۔ لوگوں کو باقاعدگی سے صابن اور پانی سے ہاتھ دھونے چاہئیں۔ عارضی کمپيوں میں بیت الخلا اور پھرے کے مناسب انتظام پر بھی خصوصی توجہ دینی چاہیے۔ بخار اسھال ایسی یا جلد میں انفیکشن کی علامات ظاہر ہونے پر فوراً طبی مرکز سے رابطہ کرنا چاہیے

تبت کے کیر ونگ میں سیلاب، ۵۳۶ افراد لاپتہ ۱۰۴ نیپالی اور

۴۹ ہندوستانی شامل

احمد رضا ابن عبدالقادر اویسی
نیپال اردو ٹائمز
کا ٹھکانڈو



چین کے تبت خود مختار علاقے میں آنے والے شدید سیلاب کے بعد کیر ونگ میں ۵۳۶

افراد لاپتہ ہو گئے ہیں۔ چین کے سرکاری ٹیلی ویژن سی سی ٹی وی کے مطابق لاپتہ افراد میں ۲۳ ممالک کے ۲۶۱ غیر ملکی شہری شامل ہیں۔ چینی حکام کے مطابق لاپتہ غیر ملکی شہریوں میں نیپال کے شہریوں کی تعداد سب سے زیادہ ہے۔ اب تک ۱۰۴ نیپالی اور ۴۹ ہندوستانی شہری لاپتہ بتائے گئے ہیں۔ لاپتہ غیر ملکی شہریوں کی تفصیل نیپال ۱۰۴، بھارت ۳۹، بھوٹا ۳۳، امریکہ ۱۸، برطانیہ ۱۵، کینیڈا ۱۱، آسٹریلیا ۱۱، جنوبی افریقہ ۱۱، ملائیشیا ۳، روس ۳، فرانس ۲، نیوزی لینڈ ۲، ایٹوینا ۲، آئر لینڈ ۲، انڈونیشیا ۲، ایتھوپیا ۱، پرنگال ۱، یوکرین ۱، اسپین ۱، انگری ۱، چینی حکام نے لاپتہ شہریوں کے بارے میں ان کے متعلقہ ممالک کے سفارت خانوں اور توصلر حکام کو باضابطہ طور پر اطلاع دے دی ہے۔ چین کے سرکاری نشریاتی ادارے کے مطابق لاپتہ افراد سے متعلق یہ تفصیلات وزارت خارجہ وزارت عوامی تحفظ ثقافت و سیاحت اور ہنگامی انتظامیہ سمیت مختلف سرکاری اداروں کی مشترکہ تحقیقات اور باہمی رابطے کے بعد مرتب کی گئی ہیں۔

نیپال: لاشیں گلے سڑنے لگیں، سیلاب متاثرہ علاقوں میں وبائی امراض کا خطرہ بڑھا

میں نہ جائیں، کیونکہ کسی ایک شخص کے متعدی بیماری کا شکار ہونے کی صورت میں بیماری مزید علاقوں تک پھیل سکتی ہے۔ فی الحال سیلاب متاثرین بڑی تعداد میں ایک ساتھ رہ رہے ہیں۔ ان کے کھانے پینے اور رہائش کا انتظام بھی مشترکہ مقامات پر کیا جا رہا ہے۔ ڈاکٹر پون کے مطابق خیموں یا کھلی جگہوں پر رہنے کے دوران پھجر اور دیگر کیڑے لوگوں کو کاٹ سکتے ہیں، جس سے ایک شخص سے دوسرے شخص میں بیماری منتقل ہونے کا خطرہ بڑھ جاتا ہے۔ انہوں نے کہا کہ بے گھر افراد کے کیچڑوں میں پینے کے پانی اور کھانے پینے کی اشیا کی تقسیم مناسب طریقے سے نہ کی گئی تو حالات مزید خراب ہو سکتے ہیں۔ خاص طور پر پانی سے پھیلنے والی بیماریاں سانس کے انفیکشن اور اسھال کا خطرہ زیادہ ہے۔ ان کے مطابق اسکرپ ٹائفلز اور کیڑوں کے ذریعے پھیلنے والی بیماریوں کا خطرہ بھی موجود ہے۔ ڈاکٹر پون نے مشورہ دیا کہ پانی کو ابلنے یا کلورین کے ذریعے صاف کرنے کے بعد ہی استعمال کیا جائے۔ لوگوں کو باقاعدگی سے صابن اور پانی سے ہاتھ دھونے چاہئیں۔ عارضی کمپيوں میں بیت الخلا اور پھرے کے مناسب انتظام پر بھی خصوصی توجہ دینی چاہیے۔ بخار اسھال ایسی یا جلد میں انفیکشن کی علامات ظاہر ہونے پر فوراً طبی مرکز سے رابطہ کرنا چاہیے



احمد رضا ابن عبدالقادر اویسی
خصوصی نامہ نگار نیپال اردو ٹائمز
کا ٹھکانڈو

نیپال میں سیلاب کے بعد اب تک ۹۸ لاشیں برآمد کی جا چکی ہیں۔ تاہم بڑی تعداد میں لاشیں نامعلوم ہیں اور انہیں زمین میں دفن کیا جا رہا ہے۔ پولیس کے مطابق منگل کی صبح تک ۹۸ لاشیں برآمد ہوئی ہیں۔ سب سے زیادہ ۳۱ لاشیں ملی ہیں۔ ان میں سے زیادہ تر لاشیں ایسی حالت میں ہیں کہ ان کی شناخت کرنا مشکل ہے۔

احمد رضا ابن عبدالقادر اویسی
خصوصی نامہ نگار نیپال اردو ٹائمز
کا ٹھکانڈو

نیپال میں سیلاب کے بعد اب تک ۹۸ لاشیں برآمد کی جا چکی ہیں۔ تاہم بڑی تعداد میں لاشیں نامعلوم ہیں اور انہیں زمین میں دفن کیا جا رہا ہے۔ پولیس کے مطابق منگل کی صبح تک ۹۸ لاشیں برآمد ہوئی ہیں۔ سب سے زیادہ ۳۱ لاشیں ملی ہیں۔ ان میں سے زیادہ تر لاشیں ایسی حالت میں ہیں کہ ان کی شناخت کرنا مشکل ہے۔

نیپال میں تباہ کن سیلاب سے ہوئی اموات پر بنگلہ دیش کی پارلیمنٹ میں اظہار تعزیت



تسکین کے لیے دعا کی گئی۔ بنگلہ دیش کے مذہبی امور کے وزیر قاضی شاہ مفضل حسین نے دعا کر لی۔ دریں اثنا، بنگلہ دیش کی پارلیمنٹ کے اسپیکر حفیظ الدین احمد نے بھی نیپال میں سیلاب اور لینڈ سلائیڈنگ کے باعث ہونے والے بڑے پیمانے پر جانی نقصان پر گہرے دکھ اور افسوس کا اظہار کیا۔ اسپیکر احمد نے ایک تقریبی پیغام جاری کر کے سوگوار نیپالی خاندانوں کے تئیں گہری ہمدردی کا اظہار کیا۔ انہوں نے قدرتی آفت میں جان گنوانے والے افراد کی مرحوم روجوں کی تسکین کی دعا کی اور زخمیوں کی جلد صحت یابی کے لیے بھی دعا کی۔

احمد رضا ابن عبدالقادر اویسی
خصوصی نامہ نگار نیپال اردو ٹائمز
کا ٹھکانڈو

نیپال میں سیلاب کے بعد اب تک ۹۸ لاشیں برآمد کی جا چکی ہیں۔ تاہم بڑی تعداد میں لاشیں نامعلوم ہیں اور انہیں زمین میں دفن کیا جا رہا ہے۔ پولیس کے مطابق منگل کی صبح تک ۹۸ لاشیں برآمد ہوئی ہیں۔ سب سے زیادہ ۳۱ لاشیں ملی ہیں۔ ان میں سے زیادہ تر لاشیں ایسی حالت میں ہیں کہ ان کی شناخت کرنا مشکل ہے۔

چتون کی نارائنی ندی سے ملنے والی ۲۳۳ لاشوں میں صرف چار کی شناخت



احمد رضا ابن عبدالقادر اویسی
خصوصی نامہ نگار نیپال اردو ٹائمز
کا ٹھکانڈو

چتون میں واقع نارائنی ندی سے ملنے والی ۲۳۳ لاشوں میں اب تک صرف چار افراد کی شناخت ہو سکی ہے۔ ضلع پولیس دفتر چتون کے سربراہ ایس پی راجیشور پودیل نے بتایا کہ شناخت ہونے والی چار لاشوں میں سے تین لاشیں ان کے اہل خانہ لے جا چکے ہیں۔ وہیں ایک لاش کی شناخت ہونے کے باوجود اہل خانہ کے بیرون ملک ہونے کی وجہ سے ابھی تک لاش نہیں لے جا سکے ہیں۔ ہیروانی پولیس چوکی کے پولیس اسٹنٹ سب انسپٹر اے ایس آئی رام کاجی پودیل کی جمعہ کو آخری رسومات ادا کی گئیں۔ نارائنی ندی سے ملنے والی لاش کی شناخت کے بعد اہل خانہ نے لاش حاصل کر کے دیو گھاٹ میں آخری رسومات ادا کیں۔ ہیروانی پولیس چوکی میں مجموعی طور پر ۱۰

چین نے نیپال کی اہم راہداری رسوا گڑھی اور تاتوپانی سرحد کو غیر معینہ مدت کے لیے بند کیا



احمد رضا ابن عبدالقادر اویسی
خصوصی نامہ نگار نیپال اردو ٹائمز
کا ٹھکانڈو

سیلاب اور لینڈ سلائیڈنگ کا خطرہ بڑھنے کے پیش نظر چین نے نیپال کے ساتھ اپنے اہم تجارتی سرحدی ناکوں رسوا گڑھی اور تاتوپانی کو غیر معینہ مدت کے لیے بند کر دیا ہے۔ بھوٹے کوشی ندی میں آنے والے تباہ کن سیلاب سے رسوا گڑھی سرحدی ناک کے تیورے بازار سکھم آفس اور ایگریکیشن آفس سمیت کئی عمارتیں مکمل طور پر تباہ ہو گئی ہیں۔ اسی دوران چین نے ایک اور اہم ناک تاتوپانی بھی بند کر دیا ہے۔ لہذا میں تعینات نیپالی توصلر جزل کشمی نیرو لانے بتایا کہ لیگ کے علاقے میں لینڈ سلائیڈنگ کا خطرہ تخمینے تک چینی فریق کی جانب سے تجارتی سرگرمیاں دوبارہ شروع کیے جانے کا امکان نہیں ہے۔



علماء فاؤنڈیشن بانکے نیپال کی نگرانی میں دوسرے مرحلے کے تحت ۵ مساجد سے جمع شدہ لاکھ ۳۰ ہزار ۹۰۰ روپے وزیراعظم ریلیف فنڈ میں جمع



اس موقع پر علماء فاؤنڈیشن بانکے نیپال کے صدر حضرت مولانا الحاج محمد ناصر الدین انصاری صاحب کی موجودگی میں ضلعی انتظامیہ کے چیف ڈسٹرکٹ آفیسر (CDO) کے سائنس لیٹر پیڈ اور پینک واؤچر بضابطہ طور پر پیش کیا گیا۔ اس موقع پر سابق شہری ترقیاتی وزیر محترم محمد استیاق رائی کی بھی خصوصی موجودگی رہی۔ پروگرام میں علماء فاؤنڈیشن بانکے نیپال کے انچارج مفتی محمد کھف لولوی مصباحی صاحب، خواجگی قاری عبد القیوم صاحب سمیت دیگر آفات سے متاثرہ خاندانوں کی امداد اور بحالی میں تعاون کے لیے عوامی سطح پر امدادی رقم جمع کرنے اور متعلقہ اداروں کے ساتھ ضروری رابطہ و تعاون کا سلسلہ جاری رکھا جائے گا

نیپال گنج، بانکے: نیپال میں حالیہ سیلاب اور دیگر آفات سے متاثرہ شہریوں کی امداد و بحالی کے لیے علماء فاؤنڈیشن بانکے نیپال کی نگرانی اور تعاون سے دوسرے مرحلے کے تحت ۵ مساجد سے جمع کی گئی مجموعی رقم ۱۰ لاکھ ۳۰ ہزار ۹۰۰ روپے وزیراعظم ریلیف فنڈ میں جمع کرائی گئی۔ سیلاب و آفت سے متاثرہ خاندانوں کی مدد کے مقصد سے مساجد کے ذریعے جمع کی گئی مذکورہ رقم علماء فاؤنڈیشن بانکے نیپال کی جانب سے وزیراعظم ریلیف فنڈ میں جمع کرائی گئی۔ رقم جمع ہونے کے بعد اس کا پینک واؤچر اور علماء فاؤنڈیشن بانکے نیپال کا لیٹر پیڈ ضلعی انتظامیہ دفتر بانکے میں پیش کیا گیا۔

سرہا کے رمل سے سیلاب متاثرین کے لیے ۱۳ لاکھ ۴۴ ہزار ۶۰۰ روپے امداد (سرہا رمل): سیلاب اور دیگر قدرتی آفات سے متاثرہ شہریوں کی مدد کے



سیرھا رملوایاٹ باڈی پیڈیتکا لاگی
ر. ۱۳ لاکھ ۴۴ ہزار ۶۰۰ سہیوگ

یہ سرہا کے رمل علاقے کی مسلم برادری کی جانب سے انسانی ہمدردی پر مبنی امدادی مہم چلائی گئی، جس کے تحت مجموعی طور پر ۱۳ لاکھ ۴۴ ہزار ۶۰۰ روپے کی امدادی رقم جمع کی گئی۔ جمع شدہ رقم وزیراعظم قدرتی آفات ریلیف فنڈ میں جمع کرادی گئی ہے۔ امدادی مہم میں مسلم برادری کے افراد کے ساتھ پوچھ لیس انتظامیہ اور مقامی باشندوں نے بھی فعال طور پر حصہ لیا۔ قدرتی آفت کی اس مشکل گھڑی میں باہمی تعاون اور انسانیت کے جذبے کے ساتھ جمع کی گئی یہ خطیر رقم سماجی اتحاد، بھائی چارے، ہمدردی اور انسانی خدمت کی ایک قابل تحسین مثال ہے۔ یہ امدادی اقدام اس بات کا مظہر ہے کہ مصیبت کے وقت مذہب و برادری سے بالاتر ہو کر ایک دوسرے کا ساتھ دینا ہی حقیقی انسانیت ہے

काश्मीरी जामा मस्जिद, काठमाडौंको तर्फबाट
प्रधानमन्त्री राहत कोषमा
१० लाख रुपैयाँ सहयोग

काठमाडौं: काठमाडौंको तर्फबाट काश्मीरी जामा मस्जिद, काठमाडौंले प्रधानमन्त्री राहत कोषमा १० लाख रुपैयाँ सहयोग प्रदान गरेको छ।

हालको समय
समाजिक सेवा
पुनर्वास
आयुष्य

अन्यको यस सहयोग
समाजिक सेवा
पुनर्वास
आयुष्य

काश्मीरी जामा मस्जिद, काठमाडौं
सहायक, काठमाडौं र काठमाडौंको लागि

نفرت के بیچ انسانیت کا پیغام: جامع مسجد گنوه (بیر گنج) کی جانب سے سیلاب متاثرین کے لیے ۸۶، ۷، ۷۵ روپے تعاون

نیپال اردو ٹائمز (رضوان احمد مصباحی) بیر گنج، نیپال: قدرتی آفات انسانوں کے درمیان تفریق نہیں کرتیں اور ایسے مشکل وقت میں انسانیت کی خدمت ہی سب سے بڑا پیغام بن جاتی ہے۔ اسی جذبہ انسانیت اور بھائی چارے کی خوبصورت مثال پیش کرتے ہوئے بیر گنج میٹروپولیٹن سٹی-۱۶، گنوه ٹول میں واقع جامع مسجد کی جانب سے سیلاب و قدرتی آفت سے متاثرہ شہریوں کی امداد کے لیے ۸۶ ہزار ۷۵ روپے وزیراعظم کے ذیلی آفات امداد فنڈ میں تعاون کیا گیا ہے۔



یہ امداد خصوصاً سودا، نوکری اور دھاندل سمیت سیلاب سے متاثرہ علاقوں کے ضرورت مند شہریوں کی مدد کے لیے پیش کی گئی ہے۔ حالانکہ یہ وہی بیر گنج ہے جہاں مساجد اور قرآن مجید کو شہر پسند عناصر نے آگ کے حوالے کیا تھا اس لیے حالیہ دنوں میں علاقے میں پیدا ہونے والی تلخ صورت حال کے بعد جامع مسجد گنوه کی جانب سے متاثرین کی مدد کے لیے آگے بڑھنا امن، بھائی چارے، باہمی اعتماد اور انسانیت دوستی کا ایک مثبت پیغام ہے۔ یہ اقدام اس بات کی یاد دہانی بھی ہے کہ مشکلات کی گھڑی میں مذہب، برادری اور اختلافات سے بالاتر ہو کر ایک دوسرے کا سہارا بننا ہی ایک مہذب اور پرامن معاشرے کی پہچان ہے۔

آج جب سیلاب سے متاثرہ خاندان مدد اور تعاون کے منتظر ہیں، ایسے میں جامع مسجد گنوه کی یہ کاوش نہ صرف متاثرین کے لیے عملی مدد ہے بلکہ معاشرے میں محبت، ہمدردی، واداری اور قومی یکجہتی کو فروغ دینے والا قابل قدر قدم بھی ہے۔ اس انسانی خدمت میں تعاون کرنے والے تمام افراد اور جامع مسجد گنوه کی انتظامیہ کے لیے نفی تشکر کا اظہار کیا گیا ہے۔ امید ہے کہ اس طرح کے مثبت اقدامات معاشرے میں موجود دیواروں کم کرنے اور امن و انسانیت کا پیغام عام کرنے میں مؤثر کردار ادا کریں گے۔

نیپال کا تباہ کن سیلاب اور مسلمانوں کی انسانیت سے ہم دردی

محمد کھف الوری مصباحی رکن:- علما فاؤنڈیشن نیپال
فاؤنڈر وڈ انریکٹر: الحفصہ گریس اسکول جعفرپورہ، ڈڈوا گاؤں پالکوار ڈنمبر ۲، ضلع بانکے نیپال *

مسلمانوں نے بڑھ چڑھ کر کے ہمدردی جتائی اور انسانیت کا سہارا دیا۔ تاریخ لکھی جائے گی کہ جس وقت ایک طرف سیلاب زدگان کے مال و متاع کو ایک طبقہ لوٹنے میں لگا ہوا تھا اس وقت مسلمانوں کا پورا وجود اور مسلمانوں کی پوری آبادی اپنے ان بھائیوں کی ہمدردی کے لیے، ان کی سسکیوں کو تسلی میں بدلنے کے لیے، مصیبت میں ان کا سہارا بننے کے لیے اور ان کو ہر طریقے سے راحت پہنچانے کی کوشش میں لگا ہوا تھا اور واقعی میں انفرادی طور پر، اجتماعی طور پر، تنظیمی سطح پر، مدارس کے ذریعے اور مساجد کے ذریعے اعلان کر کے جس طرح بھی ہو۔ مسلمانوں نے اپنے ان بھائیوں کے لیے راحت فنڈ اکٹھا کیا اور وزیراعظم کے اکاؤنٹ کے توسط سے ان تک اپنا یہ رسد پہنچایا۔ کیوں کہ مسلمان اپنے نبی کے فرمان کو یاد رکھتے ہیں۔ ان کی تعلیم کو ان کے مشن کو یاد رکھتے ہیں۔ لاکھ دنیا والے ان کو ظالم و جابر اور طرح طرح کے نازیبا الفاظ کہیں، مگر پھر بھی یہ قوم اپنی فطرت سلیمہ کے مطابق انصاف کرنا نہیں چھوڑتی۔ ایسے ہی مواقع کے لیے کسی نے بڑی عمدہ فکری ہے کہ

لاکھ دیوار چن راستہ روکے لیکن بوئے گل کی بھی کہیں خوشے سفر جاتی ہے
* تحریر: محمد کھف الوری مصباحی *
* رکن:- علما فاؤنڈیشن نیپال *
* فاؤنڈر وڈ انریکٹر: الحفصہ گریس اسکول جعفرپورہ، ڈڈوا گاؤں پالکوار ڈنمبر ۲، ضلع بانکے نیپال *
* موبائل نمبر: ۹۷۷۸۱۳۵۱۶۷۸۷۴ *

یہ اپنے پیسوں کو پیسہ نہ سمجھا اور ان بھائیوں کے لیے دولت کے سارے دروازے کھول دیے۔ جس سے جتنا ہو سکتا تھا اس نے اتنی مدد کی غریب علاقوں کی مسجدوں سے دو ڈھائی ہزار اور اس سے کچھ ۲۵ ہزار اور ۵۰ ہزار لاکھ وغیرہ اس طرح مسلمانوں نے پیسے جمع کیے اور پوری ہمدردی کے ساتھ یہ سارے پیسے سی ڈی او کی معرفت پردھان منتری صاحب کے اعلان کے مطابق متاثرین تک یہ رقمیں پہنچائی گئیں۔

مسلمان وہ قوم ہے کہ یہ ہمیشہ سے انسانیت کی ہمدردی ہے اور انسانیت سے اس کا لگاؤ اس کی محبت اور ہمدردی وہی ہے جو ہمارے نبی اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے مسلمانوں کو تعلیم فرمایا ہے۔ دنیا مسلمانوں کو ظالم کہے مگر پھر بھی یہ مسلمان قوم ہے یہ عدل اور انصاف کا دامن نہیں چھوڑتی آج بھی ہماری ہمدردی ان بھائیوں کے لیے ہے جن کے مکانات بہ گئے۔ جن کا ساز و سامان ختم ہو گیا۔ جن کے گھر کے افراد سیلاب میں ڈوب کر ہلاک ہو گئے۔

آپ جانتے ہیں کہ اس واقعے کے بعد کچھ ایسے افراد بھی نظر آئے کہ جنہوں نے لاشوں سے ان کے زیورات اتار لیے۔ اور لاش کو یوں ہی چھوڑ دیا مگر مسلمان اگر وہاں پر ہوتا تو یہ ہرگز برداشت نہ کرتا۔ کرونا کے زمانے میں جب پوری دنیا ہر شے کے خوف سے اپنے سرخوشی کے جنازے کو ہاتھ لگانا بھی جان لیوا سمجھتی تھی اس پوزیشن میں بھی

کے حوالے سے، اسلام کے تعلق سے نہ جانے کیا کیا تنقید، برے چلے اور پوسٹیں انہوں نے شیئر کی، مگر ان سب چیزوں کے باوجود ملک نیپال میں آباد مسلمانوں کی ہمدردیاں اور راحت رسانی کے لیے جذبات قابل تعریف اور قابل تحسین ہیں۔

بدھ کے دن یہ حادثہ ہوا اور اسی روز سے مسلمان اپنے ان ملکی بھائیوں کی راحت رسانی اور ان کی امداد کے لیے جٹ گئے۔ قارئین کو معلوم ہونا چاہیے کہ ملک نیپال میں مسلمانوں کی آبادی میں اعلیٰ سطح کے لوگ بہت کم ہیں مڈل کلاس کے لوگ کچھ ہیں اور اکثر لوگوں کی تعداد ایسی ہے جو غربی کے دھارے میں اتے ہیں اس کے باوجود ہر طرف مسجد مدرسہ اور انفرادی و اجتماعی طور پر مسلمانوں نے اپنے ان بھائیوں کی مدد کے لیے ٹھان لیا اور جمعرات کو پورے ملک نیپال میں ہر طرف پلاننگ ہوئی جبہ کا دن آیا تو علماء فاؤنڈیشن نیپال کے ذمہ داران نے ہر مسجد سے سیلاب زدگان کی مدد کے لیے اعلان کیا۔ چندے اکٹھا کیے اور ہر مسجد سے اماموں نے چندا اکٹھا کر کے ایک جگہ جمع کیا اور پھر اپنے اپنے علاقے کے سی ڈی او کارپالے میں جا کر کے سی ڈی او کی معرفت سے وہ رقم سیلاب سے متاثر افراد تک پہنچائی۔

آپ کو معلوم ہونا چاہیے کہ اس دن مذکورہ حادثے سے بے خبر مسلمانوں کی خوشی منانے پر طعن و تشنیع کرنے اور ان کا مذاق اڑاتے کے باوجود مسلمانوں نے انسانیت سے کچی ہمدردی اور اپنے ان بھائیوں کو اپنا سمجھتے ہوئے غربت و افلاس کے باوجود ان کے

۲۶ اگست ۲۰۲۶ رجب الاول کی ۱۲ تاریخ کو ملک نیپال کے رسوا علاقے میں ایک زبردست سیلاب آیا جس سے پوری کی پوری آبادی نہ وبالا ہو گئی۔ اور اس سیلاب میں اس علاقے میں بسنے والے لوگوں کا جانی اور مالی بہت نقصان ہوا۔ سوشل میڈیا کے ذریعے یہ خبر جیسے ہی دور دور تک پھیلی بہت سے لوگ سیلاب سے متاثرین افراد سے ہمدردی جتانے لگے اور ان کے لیے دعائیں کرنے لگے۔

قابل غور بات یہ ہے کہ جس روز یہ حادثہ ہوا اسی دن محسن انسانیت رحمت عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی ولادت کی خوشی میں ہر طرف لوگ جلوس میں نکلے ہوئے تھے اور سیلاب آنے سے پہلے ہی جلوس نکل کر ادھے راستے ہی میں رہا ہو گا کہ اس تباہی کی خبریں نشر ہونے لگیں چنانچہ اس خبر کے آتے ہی بہت سارے لوگوں نے جلوس ختم کرنے کا اعلان کیا اور اپنے ان متاثرین بھائیوں کے لیے امداد اور تعاون کے لیے جٹ گئے۔

حیرت کی بات یہ ہے کہ اس جلوس کو لے کر کے بہت سے کٹر پٹھانی اور مسلمانوں کے تعلق سے نفرتیں پھیلانے والے لوگ سوشل میڈیا پر بہت کچھ بولنے لگے کہ ایک طرف ملک نیپال میں اس طرح کی مصیبت ہے اور یہ لوگ خوشی منارہے ہیں۔ یا یہ کہ آج کی تاریخ میں نہ جانے کس کا یہ لوگ بنم دن منارہے تھے کہ یہ مصیبت آگئی؟؟!!؟ بہر حال نفرتیں پھیلانے والوں نے فساد چلانے کا کوئی لمحہ ضائع نہیں کیا اور مسلمانوں

دوحہ قطر میں تاجدارِ دو عالم کا نفرنس کا شاندار انعقاد

نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا ذکر مبارک قبل ولادت بھی بلند تھا، بعد ولادت بھی بلند رہا اور تاقیامت بلند رہے گا: مفتی کلام الدین نعمانی مصباحی



دوحہ، قطر: بارہویں شریف کی مناسبت سے ۲۷ اگست ۲۰۲۶ بروز جمعرات دوحہ، قطر میں قاضی نیپال فاؤنڈیشن کے زیر اہتمام ایک عظیم الشان جلسہ بعنوان "تاجدارِ دو عالم کا نفرنس" منعقد ہوا، جس میں ملک و بیرون ملک سے سینکڑوں علماء، فضلاء، شعراء، صحافیوں اور عاشقانِ رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے شرکت کی۔

کا نفرنس کی سرپرستی ہمدرد قوم و ملت حضرت مولانا عبدالقادر اویسی صاحب، سرپرست اعلیٰ قاضی نیپال فاؤنڈیشن، نے فرمائی، جبکہ صدارت مخیر قوم و ملت حضرت مولانا سلامت علی رضوی صاحب، صدر قاضی نیپال فاؤنڈیشن، نے کی۔ نظامت کے فرائض شاعرِ اسلام حضرت مولانا نعیم الدین قادری صاحب، مشیر خاص قاضی نیپال فاؤنڈیشن، نے انجام دیے، جبکہ قیادت نائب صدر قاضی نیپال فاؤنڈیشن، مہر فقہ و افتا حضرت مفتی کلام الدین نعمانی مصباحی امجدی صاحب، نائب ایڈیٹر نیپال اردو ٹائمز نے فرمائی۔

کا نفرنس کا آغاز مولانا غلام نبی صاحب کی تلاوت کلام پاک سے ہوا، جس کے بعد نعتیہ کلام پیش کیا گیا۔ بعد ازاں حضرت مفتی کلام الدین نعمانی مصباحی صاحب نے فرمان باری تعالیٰ: "وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ" ** کی روشنی میں نہایت مدلل اور مؤثر خطاب فرمایا۔ اپنے خطاب میں انہوں نے تاجدارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے ذکر مبارک کی رفعت و عظمت بیان کرتے ہوئے کہا کہ "تاجدارِ دو

عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا ذکر مبارک قبل ولادت بھی بلند تھا، بعد ولادت بھی بلند رہا اور تاقیامت بلند رہے گا۔" انہوں نے سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت باسعادت سے قبل، بعد از ولادت اور قیامت تک آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے ذکرِ جمیل کے مختلف پہلوؤں کو جامع انداز میں بیان کیا۔ انہوں نے اپنے خطاب کے دوران یہ اشعار بھی پیش کیے: و

رَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ
ذکر اونچا ہے تر از تہ پہ پائے والے
ثنائے حبیبِ خدا خوب صورت
ہے قرآن میں جا بجا خوب صورت

کا نفرنس میں کے بعد دیگرے علمائے کرام اور شعراء نے اپنے نعتیہ کلام اور خطابات سے سامعین کو محظوظ کیا۔ بالخصوص مولانا جوہر نیپالی، مولانا افضل نوری، مولانا وسیم رضا، مولانا نعیم الدین قادری، مولانا ناظر امجدی، مولانا شعیب رضا، مولانا غلام نبی رضوی اور حافظ احمد نے عمدہ نعت خوانی پیش کی۔ اس موقع پر حضرت مولانا سلطان رضا شمسی صاحب نے بیچ اصلاح معاشرہ کے موضوع پر عمدہ خطاب کیا۔ کا نفرنس کے خصوصی خلیف، نیپال اردو



راسووا- ترشولی کی تباہی اور مسلمانوں کا قابل تحسین کردار



ڈاکٹر سلیم انصاری
جھاپانپال



Editorial

انسانیت کا پیغام!

ایڈیٹر کے قلم سے۔۔۔۔

جب ہم کسی کے درد کو محسوس کر کے اس کے حال و احوال کی خبر لیتے ہیں، اس کی تکلیف کو اپنی تکلیف سمجھتے ہیں اور مشکل کی گھڑی میں اس کا ہاتھ تھام لیتے ہیں تو اسی جذبے کو انسانیت کہا جاتا ہے۔

انسانیت کسی مذہب، مسلک، ذات، زبان یا سرحد کی محتاج نہیں، یہ وہ جذبہ ہے جو ایک انسان کو دوسرے انسان کے آنسو میں اپنا عکس دکھاتا ہے اور اسے مجبور کرتا ہے کہ وہ مصیبت زدہ انسان کو تنہا نہ چھوڑے۔

حالیہ سیلاب نے نیپال کے شمالی علاقوں، خصوصاً رسووا اور ترشولی کے علاقوں میں جس بڑے پیمانے پر تباہی مچائی، اس نے پوری قوم کو صدمے سے دوچار کر دیا۔ قیمتی انسانی جانیں ضائع ہوئیں، ہزاروں افراد متاثر ہوئے، لوگ لاپتہ ہوئے اور سڑکوں، پلوں، بجلی کے منصوبوں اور دیگر بنیادی ڈھانچے کو شدید نقصان پہنچا۔ نیپال اردو ٹائمز کے موجودہ شمارے میں اس سانحے کی شدت، امدادی کارروائیوں اور متاثرہ علاقوں کی صورت حال کو تفصیل سے جگہ دی گئی ہے، قارئین کرام بغور مطالعہ کر کے حالات کا اندازہ لگا سکتے ہیں۔

یہ محض ایک قدرتی آفت نہیں تھی، یہ انسانیت کے لیے بھی ایک امتحان تھا، جب سیلابی پانی نے بستیاں اجاڑیں، خاندانوں کو منتشر کیا اور لوگوں کو اپنے پیاروں کی تلاش میں بے قرار کیا تو نیپال کی سرحدوں سے باہر بھی انسانیت بیدار ہوئی۔ دنیا کے مختلف ممالک اور عالمی اداروں کی جانب سے امداد کا سلسلہ شروع ہوا۔ چین، ہندوستان، امریکہ، آسٹریلیا، سری لنکا، متحدہ عرب امارات، پاکستان، برطانیہ، جاپان، یورپی یونین اور اقوام متحدہ سمیت متعدد ذرائع سے مالی اور امدادی تعاون کی اطلاعات سامنے آئیں۔

متحدہ عرب امارات کی جانب سے ۸۳ ٹن ہنگامی امدادی سامان کی روانگی بھی اسی عالمی سنجیدگی کی ایک روشن مثال ہے۔ مشکل کی گھڑی میں کسی ملک کے عوام کے ساتھ کھڑے ہونا محض سفارتی تعلقات نہیں بلکہ انسانی رشتوں کی پاسداری ہے۔

بہی وہ مقام ہے جہاں نیپال اردو ٹائمز اپنے کردار کو بھی محسوس کرتا ہے ایک اخبار صرف خبروں کا مجموعہ نہیں ہوتا۔ اخبار معاشرے کا آئینہ، عوام کی آواز اور مشکل وقت میں اجتماعی شعور کو بیدار کرنے کا ذریعہ بھی ہوتا ہے۔ ہمارے آئین ہے کہ صحافت کا اصل کمال صرف حادثے کی خبر دینا نہیں، بلکہ حادثے کے پس منظر میں چھپے انسانی درد کو محسوس کرنا، عوام کو ذمہ داری کا احساس دلانا اور معاشرے میں خیر، تعاون اور سنجیدگی کے جذبے کو فروغ دینا ہے، اسی مقصد کے تحت نیپال اردو ٹائمز نے اس سانحے کو محض ایک خبر کے طور پر نہیں دیکھا بلکہ انسانی اہلیے اور قومی آزمائش کے طور پر محسوس کیا ہے۔ مسلمانوں کی جانب سے قومی ریلیف فنڈ میں اجتماعی تعاون اس بات کا اظہار ہے کہ وہ نیپال کے معاشرے اور قومی دھارے کا فعال حصہ ہیں۔ قدرتی آفت کسی سے مذہب نہیں پوچھتی، اس لیے امداد بھی مذہبی تفریق سے بالاتر ہو کر ہونی چاہیے۔ بہی وہ طرز عمل ہے جو قومی سنجیدگی اور باہمی اعتماد کو مضبوط کرتا ہے۔ اسی تناظر میں علما و مذہب شن نیپال کی مختلف شاخوں اور وابستگان کی امدادی سرگرمیاں بھی قابل تحسین ہیں۔ بانکے، چکپور، سرہا، نول پراسی، روپند پٹی اور دیگر علاقوں میں خدمت خلق کے لیے آگے بڑھنا اس بات کی علامت ہے کہ دینی و سماجی ادارے قومی بحران کے وقت اپنا کردار ادا کرنے کے لیے تیار ہیں۔

ایسے مواقع پر کسی ایک فرد، تنظیم یا حکومت کی کوشش کافی نہیں ہوتی۔ حکومت، مقامی انتظامیہ، سماجی تنظیمیں، مذہبی مراکز، کاروباری طبقہ، رضاکار اور عام شہری، سب کو مل کر ایک منظم امدادی نظام تشکیل دینا چاہیے۔ خود اخبار کے ادارتی جائزے میں بھی اس بات پر زور دیا گیا ہے کہ بڑے قدرتی بحران سے موثر طور پر نمٹنے کے لیے حکومتی اداروں کے ساتھ مقامی اداروں، مذہبی مراکز، سماجی تنظیموں اور شہریوں کا باہمی تعاون ضروری ہے۔ قدرتی آفات کو مکمل طور پر روکنا انسان کے اختیار میں نہیں، لیکن ان کے نقصانات کو کم کرنا ضرور ہمارے اختیار میں ہے۔

اللہ کریم ہمارے ملک کی حفاظت فرمائے۔ آمین یارب العالمین

رضاکارانہ نظام، عطیات کی شفافیت، ہنگامی رابطہ کاری اور مقامی سطح پر امدادی منصوبہ بندی پر توجہ دیں تو مستقبل میں کسی بھی آفت کے وقت زیادہ تیزی اور موثر انداز میں متاثرین کی مدد کی جاسکتی ہے۔

رسووا- ترشولی کا سانحہ ایک بار پھر یاد دلاتا ہے کہ قدرتی آفات کسی مذہب، ذات یا زبان میں فرق نہیں کرتیں، اس لیے امداد بھی بلا تفریق ہونی چاہیے۔ مسلمانوں کی امدادی سرگرمیاں اس بات کا ثبوت اظہار ہیں کہ وہ نیپال کے معاشرے اور قومی زندگی کا فعال حصہ ہیں اور قومی بحران کے وقت اپنی ذمہ داری ادا کرنے کے لیے آگے آتے ہیں۔ وزیر اعظم ریلیف فنڈ میں مساجد و مدارس کے ذریعے تعاون اور دوسری جانب مختلف تنظیموں و افراد کی براہ راست امدادی کوششیں، دونوں مل کر قومی سنجیدگی، باہمی تعاون اور انسانی ہمدردی کی ایک مثبت تصویر پیش کرتی ہیں۔

اللہ تعالیٰ تمام متاثرین کی حفاظت فرمائے، جاں بحق ہونے والوں کی مغفرت فرمائے۔۔۔۔

مسلم رہنماؤں کا کردار بھی اہم ہے۔ ائمہ مساجد نے نمازوں اور خصوصاً جمعہ کے اجتماعات کے ذریعے لوگوں کو متاثرین کی مدد کی طرف متوجہ کیا۔ علماء نے لوگوں میں اعتقاد پیدا کرنے، امداد کے درست استعمال کی اہمیت اجاگر کرنے اور ضرورت مندوں تک وسائل پہنچانے میں رہنمائی فراہم کی۔ دانشور اور سماجی کارکن اس تجربے کو مستقبل کی آفات کے لیے بہتر تیاری، رضاکارانہ نیت، فوری امداد اور شفاف نظام تعاون سے جوڑ سکتے ہیں۔ مسلم رہنما مختلف مساجد، مدارس، تنظیموں اور مقامی اداروں کے درمیان بہتر رابطہ اور ہم آہنگی پیدا کرنے میں موثر کردار ادا کر سکتے ہیں۔

اس سانحے نے یہ بھی واضح کیا کہ کسی بھی بڑی قدرتی آفت سے موثر انداز میں نمٹنے کے لیے صرف سرکاری اداروں پر انحصار کافی نہیں۔ حکومت، مقامی اداروں، مذہبی مراکز، سماجی تنظیموں اور عام شہریوں کے درمیان تعاون ضروری ہے۔ اگر مساجد، مدارس اور دیگر سماجی ادارے پہلے سے منظم

سنجیدگی اور مشترکہ ذمہ داری کا واضح اظہار ہے۔ اس سے یہ احساس مضبوط ہوتا ہے کہ قدرتی آفت، انسانی بحران اور قومی مشکل کے وقت مذہبی یا تنظیمی شناخت سے بالاتر ہو کر سب ایک ہی قومی مقصد کے لیے متحد ہو سکتے ہیں۔

اس کے ساتھ یہ حقیقت بھی قابل ذکر ہے کہ متعدد افراد، جماعتوں، جمعیات اور سماجی و مذہبی تنظیموں نے اپنے اپنے پلیٹ فارم کے ذریعے چندہ جمع کیا ہے اور براہ راست متاثرین تک امداد پہنچائی۔ ایسے اقدامات کی اپنی اہمیت ہے، کیونکہ مقامی تنظیمیں اپنے رضاکاروں، روابط اور مقامی معلومات کے ذریعے فوری طور پر ضرورت مند خاندانوں تک پہنچ سکتی ہیں۔ تاہم، قومی سطح کے بڑے بحران میں مشترکہ ریلیف فنڈ میں تعاون کرنے کی اپنی الگ اہمیت ہے۔ اس سے امدادی کوششوں کو وسیع قومی دائرے سے جوڑنے، وسائل کو منظم انداز میں استعمال کرنے اور اجتماعی سنجیدگی کا اظہار کرنے میں مدد ملتی ہے۔ اس پورے عمل میں علماء، ائمہ، دانشوروں، سماجی کارکنوں اور

اس موقع پر مساجد اور مدارس سے ہونے والا ایک اہم اور قابل ذکر اقدام یہ تھا کہ بہت سارے مقامات پر جمع کی جانے والی امدادی رقم وزیر اعظم ریلیف فنڈ میں جمع کرائی گئی۔ یہ عمل محض مالی تعاون تک محدود نہیں تھا بلکہ اس کی ایک اہم سماجی اور قومی معنویت بھی تھی۔ اس سے یہ پیغام سامنے آیا کہ مساجد اور مدارس عبادت اور دینی تعلیم کے مراکز ہونے کے ساتھ ساتھ قومی ضرورت کے وقت سماجی ذمہ داری ادا کرنے والے ادارے بھی ہیں۔ عام لوگوں کے درمیان بھی اس طرز عمل سے مساجد اور مدارس کے بارے میں مثبت تاثر مضبوط ہوا کہ یہ ادارے معاشرے کی مشکلات میں عملی طور پر شریک ہوتے ہیں۔

وزیر اعظم ریلیف فنڈ میں حصہ لینا اس اعتبار سے بھی اہم تھا کہ مسلمان نیپال کے معاشرے اور قومی دھارے کا ایک حصہ ہیں۔ جس طرح ملک کے دیگر شہریوں نے قومی ریلیف فنڈ میں اپنا حصہ ڈالا، اسی طرح مسلمانوں کی جانب سے بھی اس فنڈ میں انفرادی اور اجتماعی طور پر تعاون کرنا قومی

ہیں۔ ریلیف فنڈ میں ہائیڈرو پاور منصوبوں کے ان حصوں تک پہنچنے کی کوشش کر رہی ہیں جہاں سینکڑوں کارکنوں کے سرکوں کے اندر پھنسے ہونے کا خدشہ ہے۔ دستیاب اطلاعات کے مطابق تقریباً ۹۰۰ کارکن مختلف ہائیڈرو پاور منصوبوں میں لاپتہ یا ممکنہ طور پر پھنسے ہوئے ہیں۔

قدرتی آفت کے ایسے مواقع پر معاشرے کے مختلف طبقات اپنی استطاعت کے مطابق متاثرین کی مدد کے لیے آگے آتے ہیں۔ رسووا- ترشولی کے سانحے کے بعد نیپال کے تمام علاقوں سے مسلمانوں نے بھی امدادی سرگرمیوں میں نمایاں حصہ لیا۔ مساجد، مدارس، ائمہ، علماء، سماجی کارکنان، مختلف اسلامی و سماجی تنظیمیں اور عام افراد نے اپنی اپنی سطح پر چندہ جمع کیا اور متاثرہ خاندانوں کے لیے خوراک، کپڑے، پانی، ضروری اشیاء اور دیگر امدادی سامان فراہم کیا۔ بہت سے رضاکاروں نے خود متاثرہ علاقوں تک پہنچ کر امدادی سرگرمیوں میں حصہ لیا اور مقامی سطح پر لوگوں کی مدد کی۔

نیپال کا سیلاب: سوال رب سے پہلے خود سے کیجیے!!!

عقل استعمال کرنے کی ترغیب دیتا ہے، اخلاق سکھاتا ہے، دوسروں کے حقوق کا خیال دلاتا ہے اور اپنے نفس کا احتساب کرنے کی دعوت دیتا ہے تو اس کی روحانیت انسان کے لیے نعت بن سکتی ہے۔

لیکن اگر کوئی روحانیت انسان کو یہ یقین دلائے کہ نجات کسی خاص شخصیت کے گرد گھومتی ہے، تو وہاں سوال ضرور ہونا چاہیے۔ کیونکہ جو روحانیت انسان کو آزاد کرنے کے بجائے غلام بنادے، اس پر غور ضروری ہے۔ ہمیں مجرے نہیں، شعور چاہیے ہم مصیبت میں دعا کریں، ضرور کریں۔ مگر ساتھ ہی احتیاط بھی کریں۔ ہم اللہ خطرے میں آنکھیں بند نہ کریں۔ ہم روحانی رہنماؤں کا احترام کریں، ضرور کریں۔

مگر اپنی عقل ان کے حوالے نہ کر دیں۔ ہم موت پر غم کریں، ضرور کریں۔ مگر موت کے فطری ہونے کی حقیقت سے آنکھ نہ چرائیں۔ دعا دل کو سنبھال سکتی ہے، مگر سیلاب سے بچنے کے لیے محفوظ راستہ بھی چاہیے۔ ایمان حوصلہ دے سکتا ہے، مگر موسم کی پیش گوئی بھی سنی چاہیے۔ توکل سکون دے سکتا ہے، مگر تدبیر بھی ضروری ہے۔ اور سب سے بڑھ کر: اللہ پر بھروسہ کیجیے، مگر اللہ کی دی ہوئی عقل کو استعمال بھی کیجیے۔

ہم دوسروں سے سوال کرتے ہیں، مگر اپنے آپ سے نہیں۔ ہم خدا سے شکوہ کرتے ہیں، مگر اپنی بے احتیاطی کا حساب نہیں لیتے۔ ہم قدرت کو ”غضب ناک“ کہتے ہیں، مگر ماحول کے ساتھ اپنے سلوک کو نہیں دیکھتے۔ ہم روحانی پیشوا سے مجرے کی توقع کرتے ہیں، مگر اپنی عقل اور ذمہ داری کے بعد ماتم کرتے ہیں، پھر کچھ دن بعد وہی غلطیاں دوبارہ شروع کر دیتے ہیں۔ یہی شاید ہمارا اصل المیہ ہے: ہمیں حادثے یاد رہتے ہیں، مگر سبق یاد نہیں رہتا۔

قسط دوم: ائمہ و شمارے میں ان شاء اللہ

اگر حادثے سے پہلے احتیاط ممکن تھی اور ہم نے نہیں کی، تو یہ تقدیر نہیں، ہماری کوتاہی بھی ہو سکتی ہے۔ تقدیر کا مطلب بے عملی نہیں یہاں اسلامی تصور تقدیر کو سمجھنا ضروری ہے۔ تقدیر پر ایمان کا مطلب یہ نہیں کہ انسان ہاتھ پر ہاتھ رکھ کر بیٹھ جائے۔ نبی کریم ﷺ کی تعلیمات میں توکل کے ساتھ تدبیر کی بڑی اہمیت ہے۔ انسان کو اپنی استطاعت کے مطابق کوشش کرنی ہے، خطرے سے بچنا ہے، علاج کرنا ہے، سفر میں احتیاط کرنی ہے، اور پھر جو نتیجہ سامنے آئے اسے اللہ کی مشیت سمجھ کر صبر کرنا ہے۔ تقدیر انسان کو ذمہ داری سے آزاد نہیں کرتی؛ بلکہ ذمہ داری کے بعد صبر کا حوصلہ دیتی ہے۔ یہ فرق اگر سمجھ میں آجائے تو مذہب اور عقل کے درمیان بہت سی مصنوعی دیواریں خود بخود گر سکتی ہیں۔ روحانیت یا روحانیت کی مارکیٹنگ؟ روحانیت انسان کو اپنے اندر جھانکنا سکھاتی ہے۔ وہ اسے عاجزی سکھاتی ہے۔ اسے اپنے نفس کا احتساب سکھاتی ہے۔ اسے دوسروں کے دکھ کو اپنا دکھ سمجھنے کا حوصلہ دیتی ہے۔ لیکن جب روحانیت ایک برائے بن جائے، شخصیت پرستی ایک صنعت بن جائے، اور خوف و امید کو بیچ بنا کر فروخت کیا جائے لگے تو سوال اٹھنا فطری ہے: یہ روحانیت ہے یا روحانیت کی مارکیٹنگ؟

اسلام نے تو روحانی پیشوا کو بھی انسان نہ پیر کو خدا بنایا، نہ عالم کو معصوم، نہ بزرگ کو قدرت کا مالک۔ اسلامی روایت میں انسان کی عظمت ضرور ہے، مگر عبادت صرف اللہ کے لیے ہے۔ یہی توحید انسان کو شخصیت پرستی سے آزاد کرتی ہے۔ اگر کوئی روحانی رہنما انسان کو اپنے اوپر منحصر بنانے کے بجائے اسے اللہ سے جوڑتا ہے،

تدبر اور عقل کی دعوت دیتا ہے۔ لیکن اسلام یہ بھی سکھاتا ہے کہ انسانی عقل اپنی حدود رکھتی ہے۔ ہر سوال کا جواب ہماری فوری سمجھ میں آ جائے، یہ ضروری نہیں۔

قرآن کہتا ہے: ”اور تمہیں علم میں سے بہت تھوڑا دیا گیا ہے۔“ یہ ایک مختصر مگر زبردست تنبیہ ہے۔ ہمیں سوال کرنے کا حق ہے، مگر یہ دعویٰ کرنے کا حق نہیں کہ ہماری محدود عقل کائنات کے ہر راز کو سمجھ چکی ہے۔

یہاں اسلامی فکر ہمیں دو انتہاؤں سے بچاتی ہے: ایک طرف اندھی عقیدت، اور دوسری طرف ایسا تکبر کہ انسان اپنی عقل کو آخری معیار سمجھ بیٹھے۔ لیکن ایک سوال رب سے پہلے اپنے آپ سے بھی تو ہونا چاہیے! ہم خدا سے سوال کرتے ہیں، مگر اپنے آپ سے کب سوال کریں گے؟ کیا ہم نے خطرے کو دعوت نہیں دی؟

ہم پہاڑوں کی ڈھلوانوں پر بستیاں بناتے ہیں۔ دریاؤں کے قدرتی راستے تنگ کرتے ہیں۔ جنگلات کاٹتے ہیں۔ پہاڑوں کو تعمیرات کے لیے کھودتے ہیں۔ قدرتی ماحول میں مسلسل مداخلت کرتے ہیں۔

پھر جب بارش اپنی رفتار سے برس جائے اور دریا اپنی پرانی راہ یاد کر لے تو ہم فوراً کہہ دیتے ہیں:

”قدرت کا قہر!“ کیا یہ پورا بیچ ہے؟ قدرتی آفات ہمیشہ سے آتی رہی ہیں، مگر انسانی غفلت بھی کبھی تباہی کو کئی گنا بڑھا دیتی ہے۔

اسلام کا اصول صاف ہے: ”اور اپنے ہاتھوں اپنے آپ کو ہلاکت میں نہ ڈالو۔“ یعنی انسان کو اپنی جان کی حفاظت بھی کرنی ہے اور اپنے اعمال کے نتائج کو بھی سمجھنا ہے۔

صرف یہ کہہ دینا کہ ”جو اللہ کو منظور“ وہی ہوگا، انسانی ذمہ داری سے فرار کا جواز نہیں بن سکتا۔

اس کا مطلب یہ نہیں کہ ہر حادثے کو انسان اپنی محدود عقل سے فوراً کسی ایک مخصوص ”الہی سبب“ سے جوڑ دے۔ ہم نہیں جانتے کہ کسی خاص سانحے کے پیچھے اللہ کی حکمت کیا تھی۔ ہم صرف اتنا جانتے ہیں کہ ہماری عقل محدود ہے اور اللہ کا علم لامحدود۔ یہی تو کیا دھارمک عقیدہ یا ذمہ دار ہیں؟ نہیں۔ وہ بھی انسان ہیں۔ ان کے پاس بھی قدرت کے قوانین کو معطل کر دینے کا کوئی ثابت شدہ اختیار نہیں۔ ان کے عقیدت مند انہیں جس روحانی مقام پر رکھتے ہوں، وہ ان کا اعتقادی معاملہ ہے، اسے سائنسی حقیقت قرار نہیں دیا جاسکتا۔ کسی شخص کا احترام ایک بات ہے۔ اس سے رہنمائی حاصل کرنا دوسری بات۔ لیکن اسے قدرت کے قوانین سے بالاتر سمجھ لینا بالکل الگ بات ہے۔ یہی وہ مقام ہے جہاں عقیدت کبھی بھی عقل کا ہاتھ چھوڑ دیتی ہے۔ اسلام یہاں ایک نہایت واضح اصول دیتا ہے: انسان، خواہ کتنا ہی بزرگ کیوں نہ ہو، بندہ ہے، معبود نہیں۔ اسلام نے تو اپنے سب سے عظیم پیغمبر حضرت محمد ﷺ کے بارے میں بھی واضح کر دیا کہ وہ بشر اور اللہ کے بندے ہیں۔ جب نبی بھی عبد ہیں تو کوئی عام انسان خدا کے اختیارات کا مالک کیسے ہو سکتا ہے؟

یہی توحید کا بنیادی سبق ہے۔ اختیار مطلق صرف اللہ کے پاس ہے۔ بعض ذہنوں میں ایسے سوال اٹھ سکتے ہیں، اگر یہ بندے تھے تو انہیں کیوں نہ بچایا؟ کیا یہ سوال مذہب دشمنی ہے؟ کیا خدا سے سوال کرنا توہین ہے؟

کیا سوال کرنے والا لازماً کافر یا کفر ہو جاتا ہے؟ یا سوال کرنا انسانی عقل کی فطری ضرورت ہے؟ اسلام سوال کرنے سے منع نہیں کرتا۔ قرآن بار بار انسان کو غور، فکر،

ختم ہو گئیں۔ سوال اٹھا: ذمہ دار کون ہے؟ حکومت؟ انتظامیہ؟ قدرت؟ یا روحانی پیشوا؟ حکومت سے سوال ضرور ہونا چاہیے۔ کیا مومن پیش گوئی کو سمجھ سکتا ہے؟ کیا خطرناک علاقوں میں سفر کے لیے مناسب حفاظتی انتظامات تھے؟ حادثے کے بعد امدادی کارروائیاں کتنی تیز اور موثر تھیں؟ یہ سب جائز سوالات ہیں۔ لیکن حکومت سے یہ توقع رکھنا کہ وہ ہر قدرتی آفت کو روک دے گی، حقیقت پسندانہ نہیں۔ انسان نے سائنس اور ٹیکنالوجی کے ذریعے خطرات کی پیش گوئی اور نقصانات کو کم کرنے کے طریقے ضرور ایجاد کیے ہیں، مگر قدرت کے ہر طوفان کو روک دینے کی طاقت ابھی اس کے پاس نہیں۔

اسلام بھی انسان کو اسباب اختیار کرنے کا حکم دیتا ہے۔ توکل کا مطلب اسباب کو چھوڑ دینا نہیں؛ اسباب اختیار کر کے نتیجہ اللہ پر چھوڑنا ہے۔ شتی میں سوراخ ہو اور مسافر صرف دعا کرے تو یہ توکل نہیں، حماقت ہے۔ پہلے کشتی کا سوراخ بند کرنا ہوگا، پھر اللہ پر بھروسہ کرنا ہوگا۔ کبھی کسی کو کبھرے میں کیسے کھرا کیا جائے؟ سیلاب سے پوچھیں: تم نے یہ کھریوں ڈبوایا؟ زلزلے سے کہیں: تم نے فلاں شخص کو کیوں مارا؟ طوفان سے مطالبہ کریں: تم نے ہماری عبادت گاہ کو کیوں نقصان پہنچایا؟ قدرت جواب نہیں دے گی۔

کیونکہ قدرت کا اپنا اصول ہے۔ وہ اپنے قوانین کے مطابق چلتی ہے۔ اسلامی نقطہ نظر سے یہ کائنات بے مقصد اور بے مہارت نہیں۔ اس کے پیچھے ایک خالق کی حکمت ہے، مگر



شرف الدین سید بنگلور

۹۳۲۲۵۲۲۳۲۶

نیپال کی وادیوں میں آنے والا سیلاب اپنے ساتھ صرف پانی نہیں لایا؛ وہ اپنے ساتھ انسان کے کئی سوال بھی بھالے گیا۔ کیا بلاش اور مانسرو پر جانے والے بعض دھارمک یا تری اس قدرتی آفت کا شکار ہو گئے۔ ان المناک مناظر کو دیکھ کر درد مند آنکھوں سے آنسو نکلے۔ ظاہر ہے، آنسو انسان ہونے کی علامت ہیں، روحانی مقام کی نفی نہیں۔ دکھ کے سامنے بڑا سے بڑا فلسفی، دانشور یا روحانی پیشوا بھی ایک لمحے کے لیے صرف انسان رہ جاتا ہے۔ آخر درد کسی سے پوچھ کر تو نہیں آتا کہ تم سد گرو ہو یا عام انسان! کوئی بھی جسمانی تکلیف سے مستثنیٰ نہیں۔ چاہے وہ ذہنی سکون کی بلند منزل کا تصور اپنے جگہ، مگر جسم اپنے قوانین رکھتا ہے۔ بیماری، بڑھاپا، درد اور موت نے آج تک کسی انسان کے ساتھ خصوصی رعایت نہیں کی۔ موت شاید دنیا کی سب سے بڑی جہوریت ہے؛ اس میں نہ بادشاہ کا استثناء، نہ فقیر کا، نہ لکھ کا، نہ مذہبی پیشوا کا۔

اسلام بھی انسان کو اسی بنیادی حقیقت سے آگاہ کرتا ہے: ”ہر جان کو موت کا مزہ چکھنا ہے۔“ یعنی موت کسی خاص طبقے، عقیدے یا روحانی مرتبے سے اجازت لے کر نہیں آتی۔ زندگی اور موت کا اختیار انسان کے ہاتھ میں نہیں۔ یہی وہ سچ ہے جس سے انسان اکثر نظریں چراتا ہے۔ پھر ذمہ دار کون ہے؟

سیلاب آیا، لوگ بہہ گئے، زندگیاں



یہ وقت نفرت کا نہیں، نیپال کے ساتھ کھڑے ہونے کا ہے

سورہ الکہف میں تین اہم واقعات کا تذکرہ۔ ایک مختصر جائزہ۔



ماجد مجید

کشمیریونیورسٹی سرینگر

کہا کہ میں اس وقت کا سب سے بڑا عالم ہوں جبکہ اللہ نے اپنے ایک خاص بندے کو علم لدنی سے نوازا ہے لہذا تم کچھ عرصہ میرے اس بندے کی تربیت میں گزار کے فیض حاصل کرو) موسیٰ علیہ السلام نے عرض کیا "بارہا اپنے اس بندے سے ملنے کی کیا نشانی ہے" اللہ نے فرمایا (ایک بھنی مچھلی ساتھ رکھو اور دو دریاؤں کے ملنے کا سفر کرو جہاں مچھلی زندہ ہو جائے گی تیری ملاقات میرے اس بندے سے ہو جائے گی) میں حضرت موسیٰ علیہ السلام اپنے ایک غلام "یوشع بن نون" اور بھنی مچھلی کو ٹوکری میں ساتھ لے جا کر اپنے سفر پر روانہ ہوئے جب تھکن محسوس ہوئی تو ایک چٹان کے ساتھ سر ٹیکے لگائے بیٹھے اور حضرت موسیٰ علیہ السلام کو اگلے آگئی اسنے میں مچھلی زندہ ہو کر ٹوکری سے باہر نکلی اور چلنے چلتے سرنگ بناتے دریا میں کود گئی غلام نے مچھلی کا یہ منظر دیکھ لیا اور زیادہ دھیان نہیں دیا ممکن ہے کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام نے اپنے غلام سے مچھلی کا تذکرہ نہ کیا تھا۔ بہر حال جب حضرت موسیٰ علیہ السلام جاگے اور آگے سفر پر روانہ ہوئے تو اپنے غلام سے کہا کہ ہمارا ناشتہ پیش کرو اس سفر میں بہت تھکان ہو گئی، غلام نے کہا دیکھئے جب ہم چٹان کے پاس بیٹھ وقت ٹھہرے مچھلی زندہ ہو کر ٹوکری سے نکل کر اپنے چلنے سے سرنگ بنا کر عجیب طریقے سے دریا میں کود گئی اور شیطان نے مجھے اس کا تذکرہ کرنا بھلا دیا حضرت موسیٰ علیہ السلام واپس اسی جگہ لوٹے جہاں مچھلی کا واقعہ پیش آیا اور اللہ کے خاص بندے (حضرت) سے ملاقات ہوئی اور اپنے ساتھ رکھ کر علم لدنی سیکھنے کی التجا کی پھر دونوں متفق ہو گئے اور



محمد عمران ندوی

آج ہمارا پیارا وطن نیپال ایک انتہائی کرناک اور آزمائش کی گھڑی سے گزر رہا ہے۔ حالیہ تباہ کن سیلاب نے ملک کے کئی علاقوں میں ایسی تباہی پجائی ہے کہ ہر حساس دل غم سے ڈھال ہے۔ کسی کا گھر اجڑ گیا، کسی کا کاروبار تباہ ہو گیا، کوئی اپنے پیارے سے محروم سامنے سرگرم ہو کر اپنی قسمت کے فیصلے کے لئے پیش ہوں گے۔ سورہ الکہف کے تیسرے یعنی دو القرائین کے واقعے میں چند خاص باتوں کی طرف اشارہ ہے۔ (۱) یہ کہ زمین اللہ کی ہے وہ اپنے بندوں میں سے جسے چاہتا ہے اس کا وارث بناتا ہے۔ (۲) یہ کہ فلاح و کامرانی ایمان ہی کی راہ میں ہے، کفر کی راہ میں نہیں۔ (۳) یہ کہ اللہ تعالیٰ رہ رہ کر اپنے بندوں میں سے ایسے افراد کھڑے کرتا رہتا ہے جو مجبور و مقبور انسانوں کو اس دور کے پاجوب و مابوج سے نجات دلاتے ہیں۔ (۴) یہ کہ اللہ کے صالح بندے ہی زمین کی وراثت کے سب سے زیادہ حقدار ہیں۔

ماجد مجید
کشمیریونیورسٹی سرینگر

چڑھ کر امداد کرنے کی اپیل کی۔ ہمارے لیے یہ صرف کسی ایک طبقے کا مسئلہ نہیں، یہ ہمارے وطن نیپال کا مسئلہ ہے، اور نیپال کا دکھ ہمارا دکھ ہے۔ ہم آج بھی اپنے مصیبت زدہ بھائی بھنوں کے ساتھ کھڑے ہیں اور ان شاء اللہ جب تک ضرورت باقی ہے، اپنی استطاعت کے مطابق ان کی مدد کرتے رہیں گے۔

لیکن دل کو سب سے زیادہ تکلیف اس وقت ہوتی ہے جب اسی قومی مصیبت کے درمیان کچھ نفرت پسند اور خصوصاً مدھیش طرف کے ہندو شری پسند عناصر سوشل میڈیا پر زہر گھولنے میں مصروف ہو جاتے ہیں۔ کوئی مسلمانوں کو اس سامنے کا ذمہ دار قرار دیتا ہے، کوئی مذہبی منافرت پھیلاتا ہے، کوئی لٹنسن میں گالی گلوچ کرتا ہے اور بعض لوگ تو اللہ تعالیٰ اور رسول اکرم ﷺ کی شان میں بھی نازیبا الفاظ استعمال کرنے سے باز نہیں آتے۔ ایسے لوگوں کو سمجھنا چاہیے کہ وطن کی مصیبت کے وقت نفرت کی آگ بھڑکانا نیپال سے محبت نہیں بلکہ نیپال کے زعموں پر نمک چھڑکنے کے مترادف ہے۔ ہم نیپال حکومت اور نیپال پولیس سے مؤدبانہ گزارش کرتے ہیں کہ سوشل میڈیا پر نفرت پھیلائے، مذہبی جذبات کو بھجروا کرنے، گالی گلوچ کرنے اور لوگوں کو ایک دوسرے کے خلاف آکسانے والے کارروائی کی جائے۔ آزادی اظہار کا مطلب یہ ہرگز نہیں کہ کسی دوسروں کے مذہب، مقدسات یا عزت و احترام کو پامال کرنے کی آزادی حاصل ہو جائے۔ قانون سب کے لیے برابر ہونا چاہیے اور جو شخص معاشرے میں نفرت اور فساد پھیلانے کی کوشش کرے، اسے قانون کے دائرے میں لانا ضروری ہے۔

اور افسوس کی بات یہ بھی ہے کہ نیپال سے باہر بیٹھے کچھ نفرت پسند عناصر مناطق مسلمان اس تباہی پر خوشی کا اظہار کر رہے ہیں اور سوشل میڈیا پر یہ کہہ رہے ہیں کہ "اللہ کا عذاب آگیا" اور اس پر خوشی منا رہے ہیں۔ ایسے لوگوں سے ہم صرف اتنا کہنا چاہتے ہیں کہ دوسروں کی مصیبت پر خوش ہونے سے پہلے اپنے دل اور اپنے اعمال میں جھانک کر دیکھو۔ اگر اپنے اوپر مصیبت آئے تو اسے آزمائش، امتحان اور صبر کا موقع قرار دیتے ہو، تو دوسروں پر مصیبت آنے پر فوراً اسے اللہ کا عذاب قرار دینے کا اختیار تمہیں کس نے دیا؟ کسی قدرتی آفت کے بارے میں حتمی فیصلہ سنانا کہ یہ فلاں قوم پر اللہ کا عذاب ہے، انسان کے اختیار میں نہیں، اللہ ہی بہتر جانتا ہے کہ کسی واقعے کی اصل حقیقت کیا ہے۔ مصیبت زدہ انسان کی تکلیف کو اپنی شہرت، سیاسی مفاد یا نفرت پھیلائے کا ذریعہ بنانا کسی بھی صورت انسانیت نہیں۔ مذہب ہمیں دوسروں کی تکلیف پر خوش ہونا نہیں، بلکہ مظلوم

وقت ایک دوسرے سے پوچھنے کا ہے کہ تمہیں کس چیز کی ضرورت ہے۔ یہ وقت نفرت کے نعرے لگانے کا نہیں، امداد کے ہاتھ بڑھانے کا ہے۔ یہ وقت سوشل میڈیا پر گالیاں دینے کا نہیں، دعاؤں اور ہمدردی کے پیغامات پھیلانے کا ہے۔ یہ وقت نیپال کو تقسیم کرنے کا نہیں، بلکہ پوری قوت کے ساتھ یہ ثابت کرنے کا ہے کہ مشکل وقت میں نیپالی قوم ایک ہے۔

ہم اپنے وطن نیپال کے لیے دعا کرتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ اس سرزمین کو ہر آفت، مصیبت اور تباہی سے محفوظ فرمائے، تمام متاثرین کی حفاظت فرمائے، جاں بحق ہونے والوں کی مغفرت فرمائے، زخمیوں کو صحت عطا فرمائے اور جن کے گھر اور روزگار تباہ ہوئے ہیں، انہیں پہلے سے بہتر زندگی عطا فرمائے۔

نیپال ہمارا وطن ہے، نیپال ہمارا گھر ہے، نیپال کا دکھ ہمارا دکھ ہے اور نیپال کی خوشی ہماری خوشی ہے۔ آئیں عہد کریں کہ ہم نفرت کے بجائے محبت، تعصب کے بجائے انسانیت اور تقسیم کے بجائے اتحاد کو فروغ دیں گے۔ کیونکہ قدرتی آفات ہمیں توڑنے نہیں، بلکہ یہ یاد دلانے آتی ہیں کہ ہم سب ایک دوسرے کے سہارے ہیں۔

نیپال زندہ باد

ہم نے اسلام بولنا سیکھ لیا ہے، اسلام جینا نہیں



تابش ردلولوی

"غزل"

صبا کے رخسار پہ ہر روز آنا جانا تھا
گلوں کے شہر میں اپنا بھی آشیانہ تھا
عجیب دن تھے، عجب رات کا فسانہ تھا
محبّتوں کا زمانہ بھی کیا زمانہ تھا
بہار ہو کہ خزاں، مجھ کو ایک جیسے تھے
کہ تیرے ساتھ کا موسم بڑا سہانا تھا
کسی کے عشق میں خود کو بھلا دیا میں نے
زمانہ یاد کرے گا، کوئی دوانہ تھا
زبان پہ آئی ہوئی بات بھی نہ کہہ پائے
کسی کے ترک تعلق کو جو نبھانا تھا
سراپا آپ ہی قرطاس پر اُتر آیا
زبان کا حُسن تھا یا کلک والہانہ تھا
کھلا ہے راز ابھی لا شعور کا مجھ پر
جسے دوانہ سمجھتے تھے، ایک دانا تھا
کئی دنوں سے عجب کشمکش میں ہے تابش
وہی ہے یاد کا محور جسے بھلانا تھا
موبائل-۹۵۸۰۲۲۸۰۰۳



محمد فداء المصطفیٰ قادری

بی بی ریسرچ اسکاڑ:

دارالہدیٰ اسلامک یونیورسٹی، کیرالا، انڈیا
تاریخ انسانیت میں کچھ قومیں اپنی سلطنتوں کی وجہ سے زندہ رہتی ہیں، کچھ اپنے علوم و فنون کی بنا پر یاد رکھی جاتی ہیں، مگر امت محمدیہ کی شناخت نہ اس کے محلات تھے، نہ اس کی دولت، نہ اس کی فوجیں، بلکہ اس کی اصل پہچان اس کا کردار تھا۔ یہ وہ امت تھی جس کے افراد کو دیکھ کر قرآن کی تفسیر سمجھ میں آتی تھی، جس کے اخلاق میں سنت رسول ﷺ جھلکتی تھی، جس کے معاملات میں دیانت بولتی تھی، جس کی تہذیب میں امانت دکھائی دیتی تھی، جس کے گھروں میں محبت اور رحم تھا، جس کے دلوں میں آخرت کی فکر اور اللہ کا خوف زندہ تھا۔ اس امت کے پاس اسلام صرف ایک عقیدہ نہیں تھا، بلکہ سانس لینے کے لئے گردنایہ رخصت ہونے تک زندگی کا مکمل نظام تھا۔

آج بھی ہمارے پاس وہی قرآن ہے، وہی کعبہ ہے، وہی اذان ہے، وہی کلمہ ہے، وہی رسول اللہ ﷺ ہیں جن سے محبت کا دعویٰ ہم کرتے ہیں، مگر افسوس! وہ زندگی نہیں رہی جس نے بھی دنیا کو حیران کر دیا تھا۔ ہم نے اسلام کو پڑھ لیا، پڑھا بھی دیا، لکھ لیا، لکھ

بھی دیا، بول لیا، سنا بھی دیا، مگر اسے جینا بھول گئے۔ یہی ہمارے زوال کی سب سے بڑی وجہ ہے۔

رسول اکرم ﷺ نے اسلام کو صرف الفاظ میں پیش نہیں فرمایا بلکہ اپنی پوری حیات مبارکہ سے اس کی عملی تصویر دینا کے سامنے رکھی۔ آپ ﷺ کی راتیں عبادت میں گزرتی تھیں، دن خدمت خلق میں، دشمنوں کے لیے بھی دلیں میں رحم تھا، یتیموں کے لیے شفقت تھی، بیواؤں کا سہارا تھے، غلاموں کے لیے عزت تھے، تاجروں کے لیے دیانت کی مثال تھے، حکمرانوں کے لیے عدل کا معیار تھے اور عام انسان کے لیے اخلاق کا بلند ترین نمونہ تھے۔ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم نے آپ ﷺ سے صرف الفاظ نہیں سیکھے بلکہ زندگی جینا سیکھی۔ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ نے سچائی کو زندگی بنالیا، حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ نے عدل کو اپنی پہچان بنالیا، حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ نے سخاوت کو اپنا شعار بنالیا اور حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ نے علم، حلم اور شجاعت کو کردار کا حصہ بنالیا۔ یہی وجہ تھی کہ دنیا ان کے قدموں میں آئی، مگر دنیا ان کے دلوں میں کبھی داخل نہ ہو سکی۔

پھر تابعین، تبع تابعین اور ائمہ و اولیائے کرام کا دور آیا۔ امام حسن بصری رحمہ اللہ کی آنکھوں میں آخرت کا خوف جھلکتا تھا، حضرت شیخ عبد القادر جیلانی رحمہ اللہ کی زبان سے نکلنے والے الفاظ سے پہلے ان کا کردار بولتا تھا، حضرت جنید بغدادی رحمہ اللہ کی زبان سے نکلنے والے الفاظ میں آخرت کی بات تھی، حضرت موسیٰ صبر نہ کر سکے پھر خضر نے ان کی حقیقت بیان فرمائی کہ اس نے یہ تین کام اللہ کے حکم سے سرانجام دئے۔ سورہ الکہف کے اس دوسرے واقعے سے یہ بات مستفاد ہوتی ہے کہ نتائج ہمیشہ ظاہری حالات کے مطابق نہیں ہوتے بلکہ بسا اوقات ظاہری حالات کے بالکل برعکس ہوتے ہیں لہذا اس واقعے میں اس بات کی طرف لطیف اشارہ پنہاں ہے کہ مسلمانوں کے خلاف اس وقت جو ظلم برعکس نکلیں گے اور یہ سرکش مشرکین اگر ایمان نہ لائے تو آئندہ ان ہی مقبور و مجبور مسلمانوں کے سامنے سرگرم ہو کر اپنی قسمت کے فیصلے کے لئے پیش ہوں گے۔ سورہ الکہف کے تیسرے یعنی دو القرائین کے واقعے میں چند خاص باتوں کی طرف اشارہ ہے۔ (۱) یہ کہ زمین اللہ کی ہے وہ اپنے بندوں میں سے جسے چاہتا ہے اس کا وارث بناتا ہے۔ (۲) یہ کہ فلاح و کامرانی ایمان ہی کی راہ میں ہے، کفر کی راہ میں نہیں۔ (۳) یہ کہ اللہ تعالیٰ رہ رہ کر اپنے بندوں میں سے ایسے افراد کھڑے کرتا رہتا ہے جو مجبور و مقبور انسانوں کو اس دور کے پاجوب و مابوج سے نجات دلاتے ہیں۔ (۴) یہ کہ اللہ کے صالح بندے ہی زمین کی وراثت کے سب سے زیادہ حقدار ہیں۔

آج ہمارا پیارا وطن نیپال ایک انتہائی کرناک اور آزمائش کی گھڑی سے گزر رہا ہے۔ حالیہ تباہ کن سیلاب نے ملک کے کئی علاقوں میں ایسی تباہی پجائی ہے کہ ہر حساس دل غم سے ڈھال ہے۔ کسی کا گھر اجڑ گیا، کسی کا کاروبار تباہ ہو گیا، کوئی اپنے پیارے سے محروم سامنے سرگرم ہو کر اپنی قسمت کے فیصلے کے لئے پیش ہوں گے۔ سورہ الکہف کے تیسرے یعنی دو القرائین کے واقعے میں چند خاص باتوں کی طرف اشارہ ہے۔ (۱) یہ کہ زمین اللہ کی ہے وہ اپنے بندوں میں سے جسے چاہتا ہے اس کا وارث بناتا ہے۔ (۲) یہ کہ فلاح و کامرانی ایمان ہی کی راہ میں ہے، کفر کی راہ میں نہیں۔ (۳) یہ کہ اللہ تعالیٰ رہ رہ کر اپنے بندوں میں سے ایسے افراد کھڑے کرتا رہتا ہے جو مجبور و مقبور انسانوں کو اس دور کے پاجوب و مابوج سے نجات دلاتے ہیں۔ (۴) یہ کہ اللہ کے صالح بندے ہی زمین کی وراثت کے سب سے زیادہ حقدار ہیں۔

چڑھ کر امداد کرنے کی اپیل کی۔ ہمارے لیے یہ صرف کسی ایک طبقے کا مسئلہ نہیں، یہ ہمارے وطن نیپال کا مسئلہ ہے، اور نیپال کا دکھ ہمارا دکھ ہے۔ ہم آج بھی اپنے مصیبت زدہ بھائی بھنوں کے ساتھ کھڑے ہیں اور ان شاء اللہ جب تک ضرورت باقی ہے، اپنی استطاعت کے مطابق ان کی مدد کرتے رہیں گے۔

لیکن دل کو سب سے زیادہ تکلیف اس وقت ہوتی ہے جب اسی قومی مصیبت کے درمیان کچھ نفرت پسند اور خصوصاً مدھیش طرف کے ہندو شری پسند عناصر سوشل میڈیا پر زہر گھولنے میں مصروف ہو جاتے ہیں۔ کوئی مسلمانوں کو اس سامنے کا ذمہ دار قرار دیتا ہے، کوئی مذہبی منافرت پھیلاتا ہے، کوئی لٹنسن میں گالی گلوچ کرتا ہے اور بعض لوگ تو اللہ تعالیٰ اور رسول اکرم ﷺ کی شان میں بھی نازیبا الفاظ استعمال کرنے سے باز نہیں آتے۔ ایسے لوگوں کو سمجھنا چاہیے کہ وطن کی مصیبت کے وقت نفرت کی آگ بھڑکانا نیپال سے محبت نہیں بلکہ نیپال کے زعموں پر نمک چھڑکنے کے مترادف ہے۔ ہم نیپال حکومت اور نیپال پولیس سے مؤدبانہ گزارش کرتے ہیں کہ سوشل میڈیا پر نفرت پھیلائے، مذہبی جذبات کو بھجروا کرنے، گالی گلوچ کرنے اور لوگوں کو ایک دوسرے کے خلاف آکسانے والے کارروائی کی جائے۔ آزادی اظہار کا مطلب یہ ہرگز نہیں کہ کسی دوسروں کے مذہب، مقدسات یا عزت و احترام کو پامال کرنے کی آزادی حاصل ہو جائے۔ قانون سب کے لیے برابر ہونا چاہیے اور جو شخص معاشرے میں نفرت اور فساد پھیلانے کی کوشش کرے، اسے قانون کے دائرے میں لانا ضروری ہے۔

اور افسوس کی بات یہ بھی ہے کہ نیپال سے باہر بیٹھے کچھ نفرت پسند اور خصوصاً مدھیش طرف کے ہندو شری پسند عناصر مناطق مسلمان اس تباہی پر خوشی کا اظہار کر رہے ہیں اور سوشل میڈیا پر یہ کہہ رہے ہیں کہ "اللہ کا عذاب آگیا" اور اس پر خوشی منا رہے ہیں۔ ایسے لوگوں سے ہم صرف اتنا کہنا چاہتے ہیں کہ دوسروں کی مصیبت پر خوش ہونے سے پہلے اپنے دل اور اپنے اعمال میں جھانک کر دیکھو۔ اگر اپنے اوپر مصیبت آئے تو اسے آزمائش، امتحان اور صبر کا موقع قرار دیتے ہو، تو دوسروں پر مصیبت آنے پر فوراً اسے اللہ کا عذاب قرار دینے کا اختیار تمہیں کس نے دیا؟ کسی قدرتی آفت کے بارے میں حتمی فیصلہ سنانا کہ یہ فلاں قوم پر اللہ کا عذاب ہے، انسان کے اختیار میں نہیں، اللہ ہی بہتر جانتا ہے کہ کسی واقعے کی اصل حقیقت کیا ہے۔ مصیبت زدہ انسان کی تکلیف کو اپنی شہرت، سیاسی مفاد یا نفرت پھیلائے کا ذریعہ بنانا کسی بھی صورت انسانیت نہیں۔ مذہب ہمیں دوسروں کی تکلیف پر خوش ہونا نہیں، بلکہ مظلوم

تک محدود کر دیا، سنت کو تقریروں تک محدود کر دیا، دین کو رسواں تک محدود کر دیا اور عبادت کو ظاہری اعمال تک محدود کر دیا۔ حالانکہ اسلام زندگی کے ہر شعبے کا نام ہے، عبادت بھی اسلام ہے، تجارت بھی اسلام ہے، تعلیم بھی اسلام ہے، سیاست بھی اسلام ہے، خاندان بھی اسلام ہے، صفائی بھی پڑوسی کا حق بھی اسلام ہے، صفائی بھی اسلام ہے، امانت بھی اسلام ہے اور انسانیت کی خدمت بھی اسلام ہے۔

آج ضرورت اس بات کی نہیں کہ ہم مزید تقریریں کریں، مزید مناظرے کریں یا ایک دوسرے کو غلط ثابت کرنے میں اپنی توانائیاں صرف کریں۔ ضرورت اس بات کی ہے کہ ہم اپنے آپ کو بدلیں۔ ہمارے بچے ہمیں دیکھ کر اسلام سیکھیں، ہمارے پڑوسی ہمارے اخلاق سے اسلام کو پہچانیں، ہمارے کاروبار ہماری دیانت کی گواہی دیں، ہمارے گھروں میں رحمت، محبت اور عدل نظر آئے، اور ہماری تہذیبوں میں بھی اللہ کا خوف زندہ رہے۔

اگر ہم چاہتے ہیں کہ دنیا ہمیں دوبارہ عزت کی نگاہ سے دیکھے تو ہمیں رسول اللہ ﷺ کے اسوہ، صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے کردار، تابعین و تبع تابعین کے تقویٰ اور اولیائے کرام کے اخلاص کی طرف لوٹنا ہوگا۔ تاریخ نے ہمیشہ انہی لوگوں کو زندہ رکھا جنہوں نے اسلام پر تقریریں کر اور اسلام کو جیا زیادہ۔ ان کی قبریں آج بھی لوگوں کے دلوں کو زندہ کرتی ہیں کیونکہ انہوں نے اپنی زندگی



خانقاہ قادریہ محمدیہ امجد شریف کی جشن سجادگی کی روداد



فی ایم ضیاء الحق

ریاست ہمار کے ضلع اورنگ آباد میں ایک قدیم قصبہ امجد شریف واقع ہے، جہاں ایک معروف صوفی بزرگ حضرت سیدنا محمد قادری بغدادی نے قیام فرمایا۔ روایات کے مطابق آپ تقریباً چھ سو سال قبل بغداد سے اس خطے میں تشریف لائے۔ آپ حضرت شیخ عبد القادر جیلانی کی بارہویں پشت سے تعلق رکھنے والے بزرگ اور بہار میں سلسلہ قادریہ کے اولین صوفی بزرگوں میں شمار ہوتے ہیں۔

روایات کے مطابق حضرت سیدنا محمد قادری بغدادی کو اس خطے میں امن، عدل، محبت اور دینی شعور کو فروغ دینے کی بشارت ہوئی۔ آپ بغداد سے یہاں تشریف لائے اور اپنی روحانی، اصلاحی اور انسانی خدمات کا آغاز کیا۔ اسی مقام پر آپ نے ایک خانقاہ کی بنیاد رکھی، جو بعد میں خانقاہ قادریہ محمدیہ، امجد شریف کے نام سے معروف ہوئی۔ صدیوں سے یہ خانقاہ روحانی تربیت، اصلاحِ باطن، دینی تعلیم اور خدمتِ خلق کا مرکز رہی ہے۔

۱۵ اگست ۲۰۲۶ء کو اسی تاریخی خانقاہ میں پندرہویں سجادہ نشین کی دستار بندی کی تقریب منعقد ہوئی۔ اس موقع پر خانقاہ چشتیہ منعمیہ ابوالعلائیہ، گیارہویں سید احمد فضیل اور سید عطا فیصل منعمی کی شرکت پہلے سے طے تھی۔ صبح تقریباً آٹھ بجے ہم تینوں کے علاوہ احمد فضیل کے صاحبزادے نور مطیع اللہ بھی ہمارے ساتھ تھے اور ہم جس سجادگی میں شرکت کے لیے گیا ہے ہم لوگ روانہ ہوئے۔

ہم لوگ ہسپورہ پہنچے ہی تھے کہ ہمارے دوست سید محمد متین الدین پر سید عطا فیصل کی نظر پڑ گئی۔ انہوں نے کہا، ”دیکھیے، آپ کے دوست!“ گاڑی روکی گئی اور زبردستی متین کو بھی گاڑی میں اپنے ساتھ بٹھالیا۔ ویسے ان کو گیارہویں سجادہ پر متین بھی ہمارے سفر میں شامل ہو گئے۔

امجد شریف پہنچنے کے بعد جن حضرات سے ہماری ملاقات ہوئی۔ اس میں عظمت ایوب قادری، سید منظر علی اور سید شاہ ابوالحسن



قادری گیلانی، سید ہدایت قادری بھی موجود تھے۔ سب نے نہایت محبت اور خلوص کے ساتھ ایک دوسرے سے ملاقات کی اور کچھ دیر باہمی گفتگو بھی ہوئی۔ اس مختصر ملاقات نے سفر کی خوشی کو مزید بڑھا دیا اور جس سجادگی کے روحانی ماحول میں اپنائیت کا ایک خوب صورت احساس پیدا ہوا۔

اسی تاریخی اور روحانی سلسلے میں خانقاہ قادریہ محمدیہ، امجد شریف میں عرس سیدنا کے موقع پر مختلف روحانی و بابرکت تقریبات منعقد ہوئیں۔ بعد نماز فجر قرآن خوانی ہوئی، جبکہ صبح اچھے گوشہ تشریف کی فاتحہ ادا کی گئی۔

اس کے بعد صبح ۱۱ بجے حضرت الحاج سید شاہ عبدالرزاق محمد حسین قادری صاحب کی دستار سجادگی کی پر نور تقریب منعقد ہوئی، جس میں آپ کو خانقاہ قادریہ محمدیہ، امجد شریف کا پندرہواں سجادہ نشین مقرر کیا گیا۔

مسند سجادگی پر فائز ہونے سے قبل کئی علماء و مشائخ کرام نے خطاب فرمایا۔ ان میں سید شاہ صباح الدین منعمی کی تقریر بھی شامل تھی۔ اس کے بعد حضرت ڈاکٹر سید شاہ شمیم الدین احمد منعمی، سجادہ نشین خانقاہ منعمیہ متین گھاٹ، پٹنہ نے اپنے پر مغز اور بصیرت افروز خطاب سے حاضرین کو مستفید فرمایا۔

آخر میں حضرت سید شاہ عابد قادری نے نہایت جامع اور پر مغز و عارفانہ، جس کے

بعد دستار بندی کا سلسلہ شروع ہوا۔ یہ لمحہ نہایت روحانی اور جذباتی تھا، جب خانقاہ کی صدیوں پرانی سجادگی کی روایت ایک نئی نسل کے سپرد کی جا رہی تھی۔ اس روحانی اور تاریخی موقع پر بہار و اطراف کی مختلف خانقاہوں کے سجادہ نشینان، مشائخ کرام اور معزز شخصیات نے شرکت کی اور حضرت بابو حضور سید عبدالرزاق قادری صاحب کو دستار سجادگی سے نوازتے ہوئے اپنی دعاؤں اور نیک تمناؤں سے سرفراز فرمایا۔

تقریب میں حضرت الحاج سید شاہ شمیم الدین احمد منعمی، سجادہ نشین خانقاہ منعمیہ متین گھاٹ، پٹنہ؛ حضرت الحاج سید شاہ صباح الدین احمد پشقی، سجادہ نشین خانقاہ چشتیہ منعمیہ رام ساگر، گیا؛ سید شاہ ارباب اشرف، خانقاہ درویشیہ اشرفیہ بیتھو شریف گیا

حضرت سید نور الدین امجدی، ناظم اعلیٰ خانقاہ بشیریہ ہیر گنجا؛ سید شاہ مجیب الحق عمادی، خانقاہ عمادیہ پٹنہ؛ سید غلام فیاض حسین فیاضی، سجادہ نشین خانقاہ فیضیہ پٹنہ؛ سید مناظر حسن قادری، خانقاہ قادریہ حمادیہ داؤد نگر؛ سید ولی اللہ ضیاء قادری، خانقاہ قادریہ داؤد نگر؛ سید شاہ منظر علی قادری سلیمانہ قادریہ، بمبڈہا داؤد نگر؛ سید احرار عالم شہبازی، خانقاہ شہبازیہ بھالگپور؛ سید شاہ سلمان چشتی، خانقاہ

تربیت آگے چل کر بڑی کامیابیوں کی بنیاد بنی ہے۔ والدین کا ہم کردار اپنے بچوں کو قرآن کریم سے جوڑنے کے لیے گھر میں سازگار ماحول پیدا کریں، ان کی حوصلہ افزائی کریں اور تعلیم قرآن کو اپنی ترجیحات میں شامل رکھیں تو بچے کے لیے یہ سفر مزید آسان ہو جاتا ہے۔ علویہ سیف کی کامیابی بھی اس بات کی غمازی کرتی ہے کہ گھر، استاد اور بچے کی مشترک کوشش سے کم عمری میں دینی تعلیم کی مضبوط بنیاد رکھی جاسکتی ہے۔ والدین کی دعائیں، استاد کی محنت اور بچے کی اپنی دلچسپی جب ایک جگہ جمع ہو جائیں تو نتائج یقیناً خوش آئند ہوتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ حضرت مولانا سید احمد صاحب کی خدمت میں اس سفر میں ان کی حوصلہ افزائی فرمائی۔ ایک اچھا استاد بچے کے اندر موجود صلاحیت کو پہچان کر اسے صحیح سمت فراہم کرتا ہے، اور یہی

بلکہ اس کے اندر نظم و ضبط، اخلاق، احترام اور دینی شعور بھی پیدا کرتی ہے۔ استاد کی محنت اور تربیتی کردار علویہ سیف کی اس کامیابی میں ان کے استاد حضرت مولانا سید احمد صاحب کی محنت، شفقت اور بہترین تدریسی انداز کو خصوصی اہمیت حاصل ہے۔ کم عمر بچوں کو قرآن کریم پڑھانا محض حروف اور الفاظ کی تعلیم دینے کا کام نہیں، بلکہ اس کے لیے صبر، حکمت، محبت اور بچے کی نفسیات کو سمجھنے کی ضرورت ہوتی ہے۔

مولانا سید احمد صاحب نے محنت اور شفقت کے ساتھ علویہ کی رہنمائی کی اور قرآن کریم کی تعلیم کے اس مبارک سفر میں ان کی حوصلہ افزائی فرمائی۔ ایک اچھا استاد بچے کے اندر موجود صلاحیت کو پہچان کر اسے صحیح سمت فراہم کرتا ہے، اور یہی

رکتے ہیں، جبکہ مسلسل توجہ کے ساتھ پڑھائی کرنا ان کے لیے ایک مشکل مرحلہ ہوتا ہے۔ ایسے ماحول میں قرآن پاک کی تعلیم کا آغاز کرنا اور اس کے لیے شوق و دلچسپی پیدا کرنا یقیناً والدین کی دینی تربیت، استاد کی خصوصی توجہ اور خود بچے کی محنت و لگن کا نتیجہ ہے۔ قرآن کریم سے ابتدائی عمر میں وابستگی بچے کی شخصیت پر گہرے اثرات مرتب کرتی ہے۔ یہ نہ صرف اس کی زبان اور مطالعے کی صلاحیت کو بہتر بناتی ہے



پریس ریلیز
نیپال اردو ٹائمز بھارت
قرآن مجید اللہ تعالیٰ کی وہ مقدس اور بابرکت کتاب ہے جو پوری انسانیت کے لیے ہدایت، رحمت اور کامیابی کا سرچشمہ ہے۔ کسی مسلمان بچے کا عمری میں قرآن کریم پڑھنے کا آغاز کرنا نہ صرف اس بچے بلکہ اس کے والدین اور پورے خاندان کے لیے باعثِ سعادت اور قابلِ تحسین امر ہے۔

اسی مبارک سلسلے میں علویہ سیف کی کم سنی میں قرآن کریم سے وابستگی ایک قابلِ ذکر مثال ہے۔
کم عمری میں قرآن سے تعلق
علویہ سیف نے محض پانچ سال کی کم عمری میں قرآن کریم پڑھنے کا آغاز کیا۔ اس عمر میں بچے عموماً کھیل کود اور دیگر سرگرمیوں میں زیادہ دلچسپی

دارالعلوم اہلسنت الجامعۃ السجانیہ تنہواں وگلریا۔ عروج سے زوال تک اور زوال سے عروج تک کی ایک داستان



اخلاق احمد نظامی

ان بزرگوں کا مقصد صرف جلوس میں شمولیت نہ تھا، بلکہ دارالعلوم کی امداد کے لیے لوگوں کو ابھارنا بھی تھا۔ مجھے وہ منظر آج بھی یاد ہے، جب چندے کے لیے بولی لگائی جاتی۔ وہ زمانہ جب بچپن میں بیسے چائے ملا کرتی تھی، اسی دور میں جذبہ دین سے سرشار ہو کر ایک انڈے کی بولی پانچ سو روپے تک لگائی جاتی اور لوگ اللہ کی رضا کے لیے اسے تین سو، چار سو اور پانچ سو میں خرید لیتے۔ اسی طرح جب جلوس کسی دروازے پر پہنچتا تو لوگ جھولیاں بھر بھر کر استقبال کرتے۔ ایک تھان نہیں، دو تھان نہیں، چار تھان، بلکہ دس دس تھان کپڑے مدرسے کی نذر کر دیتے، اور اراکین کمیٹی ان گھڑیوں کو خوشی خوشی اپنے کندھوں پر لاد لیتے۔ نہ لادنے میں شرم تھی، نہ دینے میں تامل۔ بس ایک ہی دھن تھی کہ میرا دارالعلوم عروج پر پہنچے۔ مگر آج دل خون کے آنسو روتا ہے۔ وہی عمر تیار ہیں، وہی میدان ہیں، لیکن ان میں وہ روح، وہ رونق اور وہ چہل پہل باقی نہیں۔ وہ مقصد جس کے لیے صوفی صاحب نے اور خانقاہ بلہری شریف کے بزرگوں نے دعائیں دی تھیں، وہ کہیں ماند پڑتا نظر آتا ہے۔

ایسے میں ماہوی کے اندھیروں میں امید کی ایک کرن نمودار ہوئی ہے، جس نے دل کو بے حد سکون بخشا ہے۔ مجھے یہ جان کر دل کی مسرت ہوئی کہ علاقہ کے نوجوان، غیر اور باصلاحیت علماء، حفاظ اور قراء نے اس ادارے کو دوبارہ اپنے قدموں پر کھڑا کرنے کا عزم مصمم کیا ہے۔ یہ وہ خوش نصیب طبقہ ہے جو جامعہ ازہر مصر کے ازہری، جامعہ اشرفیہ مبارکپور کے مصباحی، دارالعلوم علیہ جہاںپور کے علی، دارالعلوم تنویر الاسلام امرڈوبھا کے تنویری اور ملک کے دیگر معتبر دینی اداروں سے فراغت یافتہ ہے۔

یہ وہی نسل ہے جس نے اسی مٹی میں آنکھ کھولی، اسی ادارے سے نسبت حاصل کی اور آج اسی قرض کو چکانے کے لیے میدانِ عمل میں اڑی ہے۔ میں دل کی اتھاگہ رانیوں سے علاقہ کے ان تمام ازہری، مصباحی، علی، تنویری، حفاظ و قراء کی اس عظیم اور مقدس مہم کو سلام پیش کرتا ہوں اور اسے خراج تحسین پیش کرتا ہوں۔ یقیناً یہی وہ راستہ ہے جو اس ادارے کو دوبارہ اسی عروج کی طرف لے جائے گا، جس کا وہ بھی امین تھا۔

اللہ تعالیٰ ہمارے ان تمام بزرگوں کی، جنہوں نے اس ادارے کی بنیادوں میں اپنا خون پسینہ بہایا اور آج دارفانی سے کوچ کر گئے ہیں، جن میں عبد اللطیف انصاری مرحوم، محمد حسین انصاری مرحوم، بابا محمد بشیر انصاری مرحوم، ریاست علی انصاری مرحوم اور ماسٹر یادی علی مرحوم، بابا شاہ عالم مرحوم اور محمد عمر انصاری مرحوم شامل ہیں، کامل مغفرت فرمائے، ان کی قبروں کو نور سے بھر دے اور انہیں جنت الفردوس میں اعلیٰ مقام عطا فرمائے۔

اور جو حضرات مجھ اللہ بقیہ حیات ہیں، جن میں جناب عبد الصمد انصاری اور ماسٹر سرور علی انصاری شامل ہیں، اللہ تعالیٰ ان کی عمر، صحت، جان و مال اور اولاد میں بے پناہ برکت عطا فرمائے اور اس ادارے کو تاقیامت شاد و آباد رکھے۔ آمین بجاہد میر سلیم بن علی

ماسٹر غلام رسول انصاری صاحب، ماسٹر غلام رسول قریشی صاحب، ماسٹر الطاف حسین انصاری صاحب اور مولانا عبد الرسول سجانی صاحب جیسے دیگر مقدس ہستیوں شامل تھیں۔ یہ وہ معمار تھے جو تنخواہ کے لیے نہیں، رضائے الہی کے لیے پڑھاتے تھے۔ ان کی ذاٹ میں بھی شفقت کا سمندر اور ان کی محنت میں اخلاص کا نور پنہاں ہوتا تھا۔

مجھے اس اعتراف میں کوئی عار نہیں کہ آج اگر میرے ہاتھ میں قلم ہے اور میں دو حرف لکھنے کے قابل ہوں تو یہ صرف اور صرف میرے محسن و مربی، استاد محترم ماسٹر غلام رسول انصاری صاحب کی شبانہ روز محنت اور بے لوث شفقت کا ثمرہ ہے۔ انہوں نے ہمیں صرف کتابیں نہیں پڑھائیں، بلکہ لکھنا سکھایا، سوچنا سکھایا اور جینا سکھایا۔ بعد کے دور میں حضرت مولانا رحمہ اللہ صاحب قبلہ تدریس نے بھی اپنی تدریسی و انتظامی صلاحیتوں سے اس چراغ کو بجھنے نہیں دیا۔

اس روحانی دور کی ایک اور یادگار شخصیت جناب ڈاکٹر محمد شفیق انصاری صاحب کی تھی، جو محنت کی حیثیت سے تشریف لاتے تھے۔ آپ کی آمد پر پورے ادارے پر ایک رعب دار خاموشی چھا جاتی۔ جب آپ اپنی بلند گو گونج دے تو آواز میں ایک ایک طالب علم کو نام بنام پکارتے تو معصوم چہروں پر گہرا ہٹ اور اساتذہ کے دلوں میں بھی ایک لرزہ طاری ہو جاتا۔

مگر اس رعب کے پردے کے پیچھے ایک نہایت نرم دل اور شفیق استاد پنہاں تھا۔ جوں ہی طالب علم قریب آتا، آپ کا لہجہ نیکر بدل جاتا۔ نہایت نرمی و محبت سے سوال کرتے، اگر کچھ جواب میں امکان تو اشاروں کتابوں میں سمجھاتے، اس کی ہمت بندھاتے۔ آپ کا امتحان دراصل جانچنا نہیں، سکھانا ہوتا تھا۔ وہی شفقت آج بھی ہمارے دلوں میں آپ کی محبت کا چراغ روشن کیے ہوئے ہے۔ اللہ تعالیٰ آپ کی عمر میں برکت عطا فرمائے۔

اس ادارے کی بنیادوں میں جن مخلصین کا خون پسینہ شامل ہے، انہیں کیسے فراموش کیا جاسکتا ہے؟ خصوصاً گلبرگہ جناب عبد الصمد انصاری، عبد اللطیف انصاری مرحوم، محمد حسین انصاری مرحوم، اور تنہواں کے بابا محمد بشیر انصاری مرحوم، محمد حسین انصاری (دوسرے)، ریاست علی انصاری مرحوم، محمد عمر انصاری مرحوم پروا، ماسٹر سرور علی انصاری، بابا شاہ عالم انصاری مرحوم اور اہلی ڈیہا کے ماسٹر یادی علی مرحوم۔ یہ سب عید میلاد النبی ﷺ کے جلوس میں شانہ بستانہ ہوتے تھے۔

جب بابا محمد بشیر انصاری مرحوم اپنی مخصوص سوز و ترم میں یہ نعت پڑھتے کہ ”میرے نبی آگئے“ تو پورے مجمع پر وجد طاری ہو جاتا، دلوں میں عشق رسول ﷺ کی لہر دوڑ جاتی اور ہر زبان پر درود و سلام جاری ہو جاتا۔

از قاری) اخلاق احمد نظامی
مقام پوسٹ گلبرگہ منہاں اول ضلع ست کبیر نگر ہر ادارے کا ایک جسم ہوتا ہے اور ایک روح۔ جسم اینٹ اور گارے سے بنتا ہے، مگر روح اخلاص، لگنیت اور بزرگوں کی دعاؤں سے بنتی ہے۔ دارالعلوم الجامعۃ السجانیہ تنہواں گلریا بھی محض ایک عمارت کا نام نہیں، بلکہ ایک مقدس روح اور ایک بلند نصب العین کا نام ہے۔

اس ادارے کی اصل بنیاد اس خاک میں نہیں، بلکہ خانقاہ عالیہ بلہری شریف کے بزرگان طریقت کی نگاہ کرم اور فیضان روحانیت میں پوشیدہ ہے۔ اسی فیض نے اس پس ماندہ دیہاتی خطے میں علم و عرفان کا ایک چراغ جلانے کی تحریک پیدا کی۔ اس تحریک کا عملی جامہ پہنانے والے مردِ درویش حضرت صوفی عظیم اللہ علیہ الرحمہ تھے۔

آپ نے اس ویرانے میں دین متین کی شمع اس خالص نیت سے روشن کی کہ یہاں قال اللہ وقال الرسول ﷺ کی صدائیں گونجیں، مسلک حق اہل سنت و جماعت (اعلیٰ حضرت) کا پرچم سر بلند رہے اور یہاں سے ایسے حافظ، قاری اور عالم نکلیں جو دین کے سچے خادم ہوں۔ آپ کی لگائی ہوئی وہ شمع سی پود، آپ کے اخلاص کی بدولت جلد ہی ایک تنار اور سایہ دار درخت بن گئی۔

اس گلشن کی تاریخ میں ایک باب نورہ بھی ہے جسے فراموش نہیں کیا جاسکتا۔ وہ باب شہید مسلک اہل سنت، شعلہ بیاض خلیب، حضرت علامہ مولانا محمد جعفر القادری شہید علیہ الرحمہ کا ہے آپ غالباً سنہ ۱۹۸۲ء میں اس ادارے کے پرنسپل کے منصب پر فائز ہوئے۔ آپ کی علمی جلالت، خطابت کی کرج اور انتظامی بصیرت نے اس سونے ہوئے ادارے میں ایک نئی روح پھونک دی۔ آپ نے اسے محض ایک مدرسہ نہیں، بلکہ تحفظ ناموس و رسالت ﷺ اور فروغ مسلک اعلیٰ حضرت کا ایک مضبوط قلعہ بنا دیا۔ آپ کا فیض آج بھی اس کی دیواروں میں محسوس ہوتا ہے۔ اللہ کریم آپ کے مزار پر کروڑوں رحمتیں نازل فرمائے۔

اگر اس ادارے کی تاریخ میں کوئی دور سنہری حروف سے لکھے جانے کے لائق ہے تو وہ ۱۹۸۳ء سے ۱۹۹۳ء تک کا وہ عشرہ ہے۔ یہ اس ادارے کا عروج و کامل تھا۔ مدرسے کی رویتیں دیدنی ہوتیں۔ محنت مدرسہ طلبہ کے شور سے آباد، بیرونی طلبہ کی تعداد پانچ درجن سے زائد، اساتذہ کی انتھک محنت اور عوام کا وابہانہ اعتماد، سب اپنے نقطہ عروج پر تھے۔

اس سنہری دور کے روح رواں صدر المدرسین حضرت مولانا محمد معظم علی قادری صاحب علیہ الرحمہ، مولانا رضا علی خان اور صدر اعلیٰ جناب عبد الصمد انصاری صاحب تھے، جن کی قیادت میں ادارہ ترقی کی شاہراہ پر گامزن ہوا۔ شعبہ حفظ و ناظرہ، جو کسی بھی دینی ادارے کی بنیاد ہوتا ہے، وہ حافظ و قاری سرور عالم برکاتی صاحب کے سپرد تھا، جن کی خوش الحانی اور محنت شائق سے معصوم بچے سینوں میں قرآن کے نور کو محفوظ کرتے تھے۔

شعبہ تہذیب (پرائمری) میں جن نفوس قدسیہ نے اپنی زندگیاں کھپا دیں، ان میں

نوٹ: مضمون نگار وکالم نگار کی رائے سے ادارے کا اتفاق ضروری نہیں حسب ضرورت ایڈیٹر کو ترمیم کا حق ہوگا، جن احباب کے مضامین یا رپورٹ اس شمارے میں شامل نہیں ہوئے ہیں ان شاء اللہ سندہ شمارے میں شامل کر لیے جائیں گے



نیپال پکار رہا ہے، کیا ہم خاموش رہیں گے؟



اسلم خان ابن یونس

دوحہ - قطر

نیپال پکار رہا ہے، کیا ہم خاموش رہیں گے؟ ایک سوال جو ہر نیپالی مسلمان کو اپنے ضمیر سے کرنا ہو گا

ذرا ایک لمحے کے لیے آنکھیں بند کیجیے... اور تصور کیجیے کہ ایک ماں اپنے بچے کو سینے سے لگائے کھڑی ہے، مگر پانی اسی کے قدموں کے نیچے سے زمین تلخ رہا ہے۔ ایک باپ اپنے گھر کو اپنی آنکھوں کے سامنے بہتا ہوا دیکھ رہا ہے۔ ایک بچہ اپنے ماں باپ کو پکار رہا ہے، مگر جواب میں صرف سیلابی پانی کا شور ہے۔

کسی کے گھر کا آگن مٹی میں دفن ہو چکا ہے، کسی کی زندگی بھری کمانی چند لمحوں میں بہہ گئی ہے، اور کسی کے پاس بچا ہے تو صرف وہ لباس جو اس وقت اس کے جسم پر ہے۔ کہیں کوئی اپنے اڑے ہوئے گھر کو دیکھ کر بے بسی کے عالم میں کھڑا ہے، کہیں کوئی اپنے پیاروں کو تلاش کر رہا ہے، اور کہیں مصوم بچے اپنے والدین کے سامنے سے محروم ہو چکے ہیں۔

اب ذرا اپنے دل سے پوچھئے... کیا ہم صرف یہ منظر دیکھ کر آگے بڑھ جائیں؟ کیا ہم صرف ایک افسوس کی پوسٹ لکھیں گے؟ کیا ہم صرف چند دعائیہ جملے لکھ کر سمجھ لیں گے کہ ہمارا فرض ادا ہو گیا؟ میرا دل کہتا ہے: نہیں

یہ پکار کسی ایک مذہب کی نہیں، کسی ایک جماعت کی نہیں، کسی ایک برادری کی نہیں۔ یہ انسانیت کی پکار ہے۔

اور میں سب سے پہلے اپنے اُن مسلمان بھائیوں سے مخاطب ہوں جن کے دل میں ایمان بھی ہے، انسانیت بھی ہے اور اپنے وطن سے محبت بھی۔

میرے بھائیو! آج ہمارا امتحان ہے اہل غزہ کا درد! ابھی ہمارے سینوں سے اترا بھی نہیں ہے کہ اپنے ہی ملک کے اپنے بھائی

بہنوں کا یہ درد ہمارے سامنے آکھڑا ہوا۔ ہم غزہ نہیں جاسکتے۔ ہم فلسطین نہیں پہنچ سکتے۔ ہم وہاں اپنے ہاتھوں سے کسی زخمی کا زخم نہیں دھو سکتے، کسی بھوکے کو کھانا نہیں کھا سکتے، کسی بے گھر خاندان کے لیے چھت نہیں بنا سکتے۔

لیکن...

اللہ نے ہمیں ایک اور موقع دیا ہے۔

یہ موقع ہمارے اپنے ملک میں ہے۔ یہاں ہماری اپنی زبان بولنے والے لوگ ہیں۔ یہاں وہ لوگ ہیں جن کے ساتھ ہم نے ایک ہی مٹی میں جنم لیا ہے، ایک ہی ہوا میں سانس لی ہے، ایک ہی وطن کا کام اپنے سینے پر سجایا ہے۔

تو پھر ہم ان تک کیوں نہ پہنچیں؟ حکومت کی مدد اپنی جگہ... مگر ہمارا ہاتھ کہاں ہے؟

ہم حکومت کے امدادی اکاؤنٹ میں رقم جمع کر رہے ہیں۔ یہ اچھی بات ہے، اور حکومت کی کوششوں کو بھی ہم قدر کی نگاہ سے دیکھتے ہیں۔

لیکن ایک سوال بار بار دل میں اٹھتا ہے: جو رقم ہم آج جمع کر رہے ہیں، وہ مستحق تک کب پہنچے گی؟

اور اگر کسی ایسے خاندان کو آج، اسی لمحے، کھانے، پانی، کپڑے، دوا یا خیمے کی ضرورت ہے تو کیا ہم صرف اس امید پر بیٹھے رہیں کہ سرکاری امداد پہنچے گی؟

نہیں! حکومت کو اپنا کام کرنے دیں، لیکن ہمیں اپنا کام نہیں چھوڑنا چاہیے۔

ہمیں وہاں جانا چاہیے جہاں ضرورت ہے۔ ہمیں وہاں پہنچنا چاہیے جہاں کھیرے نہیں پہنچ رہے۔ ہمیں ان ہاتھوں کو تھامنا چاہیے جو مدد کے لیے اٹھے ہوئے ہیں۔

کیونکہ کبھی بھی ایک ٹرک امداد سے زیادہ قیمتی ایک انسان کا وقت، ایک ہاتھ کا سہارا اور ایک لفظ تسلی ہوتا ہے۔

دنیا آگے بڑھ رہی ہے... کیا ہم پیچھے رہیں گے؟

آج دنیا کے مختلف ممالک نیپال کے مشکل وقت میں اس کے ساتھ کھڑے ہیں۔

بھارت نے تقریباً ۵۰ ٹن امدادی سامان بھیجا۔ امریکہ نے اپنی امداد بڑھا کر تقریباً ۳۹ لاکھ امریکی ڈالر کی۔ برطانیہ نے ۵۰ لاکھ پاؤنڈ، جنوبی کوریانے ۱۰ لاکھ امریکی ڈالر، جبکہ یورپی یونین نے ۲۰ لاکھ یورپی ڈالر کی امداد کا اعلان کیا۔ اقوام متحدہ کی جانب سے بھی ۲۵ لاکھ امریکی ڈالر کی ہنگامی امداد فراہم کی گئی ہے۔

مسلم دنیا بھی خاموش نہیں رہی۔ متحدہ عرب امارات نے ایک کروڑ امریکی

یہ نہ پوچھیے کہ وہ ہندو ہے یا مسلمان۔ یہ نہ پوچھیے کہ وہ بدھ ہے یا عیسائی۔ بس یہ دیکھیے کہ وہ ایک انسان ہے اور مصیبت میں ہے۔

ہم انسانی رحم و شفقت کے امتی ہیں، جنہوں نے ایک بوڑھی عورت کا سامان خود اپنے سر پر اٹھایا اور اسے اس کی منزل تک پہنچایا۔ ہم اُس عظیم رہبر ﷺ کے پیروکار ہیں جنہوں نے نیپال کے دکھ کو اپنا دکھ سمجھا۔

مختلف ذرائع سے اب تک نیپال کے سیلاب سے متاثرہ لوگوں کے لیے چار کروڑ دس لاکھ امریکی ڈالر سے زیادہ امدادی رقم جمع ہونے کی اطلاعات ہیں، جو تقریباً ۶ ارب ۲۱ کروڑ نیپالی روپے بنتی ہے۔

تاہم یہ مجموعی امدادی رقم ہے، اسے صرف غیر ملکی حکومتوں کی امداد قرار دینا درست نہیں ہو گا۔ لیکن یہاں ایک سوال پھر بھی باقی رہ جاتا ہے:

اگر وہ لوگ، جو نیپالی بھی نہیں ہیں، ہمارے لوگوں کے لیے اپنا مال اور وسائل دے سکتے ہیں... تو ہم نیپالی ہو کر کیوں پیچھے رہیں؟ یہ سوال آج ہمیں اپنے دل سے کرنا ہو گا۔

ہماری زکوٰۃ صرف ایک رقم نہیں، کسی کی زندگی کی امید بن سکتی ہے۔ میرے اُن بھائیوں سے بھی میری مودبانہ گزارش ہے جن پر زکوٰۃ فرض ہے:

آج اپنی زکوٰۃ کے مستحق لوگوں کو تلاش کیجیے۔ اور جن پر زکوٰۃ فرض نہیں، وہ اپنے صدقات، عطیات اور خیرات کے ذریعے آگے بڑھیں۔ لیکن ایک بات یاد رکھیے مدد دیتے وقت مذہب مت پوچھیے، ضرورت دیکھیے۔

تم اکیلے نہیں ہو، ہم تمہارے ساتھ ہیں کیونکہ کبھی کبھی انسان کو روٹی سے پہلے انسانی ہمدردی کی ضرورت ہوتی ہے۔

اور اگر آپ کے پاس صرف چند سو روپے ہیں تو یہ نہ سوچیے کہ میری مدد بہت کم ہے۔

یاد رکھیے، سمندر بھی قطروں سے بنتا ہے۔ ہم غزہ نہیں جاسکتے، لیکن نیپال تو ہمارے سامنے ہے

ہم میں سے بہت سے لوگ اہل غزہ کے لیے کچھ کرنا چاہتے تھے۔ ہم ان کے دکھ میں شریک ہونا چاہتے تھے، لیکن حالات نے ہمیں وہاں پہنچنے کا موقع نہیں دیا۔

لیکن آج اللہ تعالیٰ نے ہمیں اپنے ہی ملک میں، اپنے ہی لوگوں کے درمیان، اپنے ہی بھائیوں اور بہنوں کے آنسو اپنے ہاتھوں سے پونچھنے کا ایک موقع دیا ہے۔

اس موقع کو ضائع نہ کریں۔

کل ہماری آنے والی نسلیں ہم سے پوچھیں گی: جب نیپال کے لوگ سیلاب میں گھرے ہوئے تھے، جب گھر اجڑ رہے تھے، جب ماہیں اپنے بچوں کو اور بچے اپنے والدین کو کھو رہے تھے، جب لوگ مدد کے لیے پکار رہے تھے، تو آپ نے کیا کیا؟

میں چاہتا ہوں کہ ہماری آنے والی نسلیں ہم پر فخر کریں۔

ہم انہیں بتا سکیں کہ ہم نے صرف افسوس نہیں کیا تھا، ہم نے صرف سوشل میڈیا پر پوسٹ نہیں لکھی تھی، بلکہ ہم میدان میں اترے تھے، ہم نے اپنے بھائیوں کا ہاتھ تھاما تھا، ہم نے اپنے مال سے مدد کی تھی اور ہم ان کے آنسو پونچھنے پہنچے تھے۔

یقیناً تاریخ لکھی جائے گی۔ اور تاریخ یہ لکھے کہ نیپال کی اس مشکل گھڑی میں مسلمان ہمدرد، غم گسار، فیاض اور انسانیت کے محافظ بن کر اپنے ہم وطنوں کے ساتھ کھڑے ہوئے تھے۔

"تری آنکھوں میں جواک قطرہ چھپا ہے میں ہوں"

نہیں۔ آنسو، شہنم، خون، دریا اور قطرہ۔ یہ سب ہماری کلاسیکی اور جدید شعری روایت میں باہر اترتے جا چکے ہیں۔ مگر کسی مانوس استعارے کی معنوی تازگی اس بات پر منحصر ہوتی ہے کہ شاعر اسے کس نئے زاویے سے دیکھتا اور برتتا ہے۔

فوزیہ رباب کا کمال یہ ہے کہ وہ "قطرے" کو صرف آنسو کے طور پر نہیں دیکھتیں، بلکہ وہ اسے ذات کی علامت بنا دیتی ہیں۔ "میں معنوی جہت عطا کرتے ہیں۔ شاعرہ گو یا کہتی ہیں کہ میری شناخت کسی اعلان میں نہیں، کسی شو میں نہیں، بلکہ اس پوشیدہ مٹی میں ہے جسے صرف ایک حساس نگاہ محسوس کر سکتی ہے۔

یہاں "میں" بھی محض شاعرہ کی ذات نہیں رہتی، یہ ہر اس شخص کی آواز بن جاتی ہے جس کی زندگی میں کوئی ایسا احساس موجود ہے جسے وہ دنیا سے چھپائے ہوئے ہے۔ یہی شعر کی اصل قوت ہے کہ شاعر کا ذاتی تجربہ اجتماعی احساس میں تبدیل ہو جائے۔

فوزیہ رباب کے شعری مزاج کا ایک اور قابل توجہ پہلو درد کی تہذیب ہے۔ ان کے یہاں درد نمائش نہیں بنتا۔ وہ اپنے دکھ کو بازار میں نہیں لے جاتیں، اسے شعر کے پردے میں رکھتی ہیں۔ یہی پردہ ان کے اظہار کو وقار عطا کرتا ہے۔ ایک اچھا شاعر اپنے زخم کو صرف دکھاتا نہیں، اسے معنی دیتا ہے۔

فوزیہ رباب بھی یہی کرتی دکھائی دیتی ہیں۔ ان کے ہاں دکھ ذاتی رہتے ہوئے بھی اجتماعی ہو جاتا ہے، تنہائی اپنی ذات سے نکل کر قاری کی تنہائی سے مل جاتی ہے اور آنسو محض نئی نہیں رہتا بلکہ ایک ایسی زبان بن جاتا ہے جسے ہر حساس انسان سمجھ سکتا ہے۔

فوزیہ رباب کی شاعری یہی ہے کہ ان کے لفظ ذہن سے پہلے دل پر دستک دیتے ہیں۔ یہ شاعری قاری سے فلسفیانہ مباحث کا تقاضا نہیں کرتی۔ وہ اسے اپنے احساس کے درد سے پرے لے جاتی ہے۔ قاری کبھی کسی بھولی ہوئی محبت کو یاد کرتا ہے، کبھی کسی چمکڑے ہوئے شخص کی آواز سنتا ہے، کبھی اپنی ہی آنکھ میں چھپے ہوئے اس قطرے کو محسوس کرتا ہے جسے مدت سے نام نہیں دیا تھا۔ یہی وہ مقام ہے جہاں شاعر اور قاری کے درمیان فاصلہ مٹ جاتا ہے۔

شاعرہ کا "میں" قاری کا "میں" بن جاتا ہے۔ اور یہی کسی بھی تخلیق کار کی سب سے بڑی کامیابی ہے۔ اردو شاعری کی وسیع روایت میں ہر دور نے ایسی آوازیں پیدا کی ہیں جنہوں نے اپنی انفرادیت بلند آہنگی سے نہیں بلکہ احساس کی صداقت سے قائم کی۔

فوزیہ رباب کی شاعری کو بھی اسی تناظر میں دیکھنے کی ضرورت ہے۔

ان کا شعری لہجہ نرم ہے، مگر کمزور نہیں، جذباتی ہے، مگر بے مہار نہیں، رومان پرور ہے، مگر سطحی نہیں۔

وہ محبت کو لفظ دیتی ہیں، مگر محبت کے ساتھ اس کی اداسی، اس کی خاموشی اور اس کی معنویت کو بھی محفوظ رکھتی ہیں۔ ان کی شاعری میں دل کی دھڑکن اور لفظ کی شائستگی ایک ساتھ چلتی ہے۔ یہی امتزاج ان کے فن کو دل آویز بناتا ہے۔

فوزیہ رباب ان شاعرات میں سے ہیں جو قاری کو چوٹکانے کے بجائے ان کے دل کو چھو لینے کا ہنر جانتی ہیں۔ ان کے اشعار ذہن پر حملہ نہیں کرتے، دل میں اترتے ہیں۔ وہ اپنے کلام سے کوئی برا دعویٰ نہیں کرتیں، بس ایک احساس رکھ دیتی ہیں اور پھر قاری خود اس احساس کا مفہوم دریافت کرنے لگتا ہے۔



فوزیہ رباب:

نسائی احساسات کی معتبر آواز

منظر نامہ لے آتے ہیں۔ یہی وہ مقام ہے جہاں شاعری روزمرہ زبان سے بلند ہو کر احساس کی زبان بن جاتی ہے۔

فوزیہ رباب کے ہاں لفظ چپختے نہیں، سرگوشی کرتے ہیں۔ وہ اپنے قاری پر کیفیت مسلط نہیں کرتیں، اسے کیفیت تک پہنچنے کا راستہ دکھاتی ہیں۔

فوزیہ رباب کی شاعری کو نسائی احساس کی لطیف تہوں سے الگ کر کے دیکھنا بھی ممکن نہیں۔ ان کے شعری اظہار میں ایک ایسی داخلی نرمی محسوس ہوتی ہے جو محبت کو محض رومان نہیں رہنے دیتی بلکہ اسے انسانی وجود کی ایک بنیادی ضرورت بنا دیتی ہے۔

ان کے یہاں عورت محض عورت نہیں، وہ محسوس کرنے والی، یاد رکھنے والی، انتظار کرنے والی اور اپنے اندر ایک مکمل کائنات رکھنے والی شخصیت ہے۔

یہی وجہ ہے کہ ان کی شاعری میں محبت کا تصور یک رخ نہیں۔ محبت کبھی قربت ہے، کبھی فاصلہ کبھی لمس ہے، کبھی یاد، کبھی مسکراہٹ ہے، کبھی آنکھ میں ٹھہرا ہوا آنسو۔

اور شاید اسی لئے ان کا شعر قاری کے دل میں دیر تک رہتا ہے۔ کیونکہ وہ محبت کو بیان نہیں کرتیں، محبت کی کیفیت پیدا کرتی ہیں۔ "قطرہ" اردو شاعری میں کوئی نیا استعارہ

ہوئے دیتا۔ یہی توازن شعر کو محض جذباتی اظہار سے اٹھار کر فن کی سطح تک پہنچاتا ہے۔ ان کے ہاں محبت ہے تو اس میں خود بہرہ دگی بھی ہے اور خود شناسی بھی، درد ہے تو اس میں شور نہیں، ایک مذہب کی خاموشی ہے، ہجر ہے تو اس میں ماتم نہیں، ایک گہری داخلی کک ہے۔

ان کی شاعری کو پڑھتے ہوئے محسوس ہوتا ہے کہ شاعرہ اپنے قاری سے خطاب نہیں کرتیں، بلکہ اس کے دل کے اندر بیٹھ کر اس سے گفتگو کرتی ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ ان کا شعر انجمن محسوس نہیں ہوتا۔ وہ قاری کو اپنے تجربے کا تماشا نہیں بناتیں بلکہ اسے اس تجربے کا شریک بناتی ہیں۔ یہی فوزیہ رباب کی شعری کشش کا حسن ہے۔

تیری آنکھوں میں جواک قطرہ چھپا ہے، میں ہوں جس نے چھپ چھپ کے ترادرد سہا ہے، میں ہوں ایک بچھڑکے آج نہ آئی تو ہے

ایک آئینہ کہ جو ٹوٹ چکا ہے، میں ہوں جس کو بوس بوس کے ہمیشہ ہی ہے غالا تو نے جس نے درد کو تجھے اپنا کہا ہے، میں ہوں

معاصر شاعری میں ایک طرف لفظوں کی نمائش اور دوسری طرف خیال کی پیچیدگی کا رجحان نمایاں ہے۔ ایسے ماحول میں فوزیہ رباب کا شعری رویہ سادگی کی طرف مراجعت کرتا دکھائی دیتا ہے۔ لیکن یہ سادگی سطحی یا سادہ لوحانہ نہیں ہے اس کے پس پشت ایک حساس تخلیقی شعور کارفرما ہے۔

ان کے ہاں عام لفظ، غیر معمولی کیفیت کا حامل ہو جاتا ہے۔ آنکھ، آنسو، خاموشی، یاد، تنہائی، انتظار اور محبت جیسے مانوس الفاظ جب ان کے شعری پیکر میں داخل ہوتے ہیں تو محض نفوی معنی نہیں رکھتے بلکہ اپنے ساتھ ایک پورا جذباتی



مجید عارف نظام آبادی

ریاض، سعودی عرب

majeedaarif@gmail.com شاعری دراصل لفظوں کا ہنر نہیں، احساس کو لفظ عطا کرنے کا فن ہے۔ ہر شخص کے پاس جذبات ہوتے ہیں، ہر دل میں ایک داستان سانس لیتی ہے، ہر آنکھ میں کچھ خواب اور کچھ نمی چھپی ہوتی ہے۔ مگر شاعر وہ ہے جو اس خاموش واردات کو زبان دے دے، جو دل کی دھڑکن کو مصرع بنا دے اور آنکھ کے ایک قطرے میں ایک پوری کائنات دریافت کر لے۔

گواہ ہندوستان سے تعلق رکھنے والی فوزیہ رباب اسی تقیہ کی معروف شاعرہ ہیں۔ ان کا "تیری آنکھوں میں جواک قطرہ چھپا ہے، میں ہوں"

ان کے شعری مزاج کا محض ایک خوب صورت نمونہ نہیں بلکہ ان کے فن کی ایک علامتی شناخت بھی ہے۔ "قطرہ" یہاں صرف آنسو نہیں، یہ ذات، یاد، محبت، ہجر، احساس اور پوشیدہ درد کا استعارہ ہے۔ شاعرہ نے اپنی موجودگی کو کسی عظیم اور پر شکوہ شے سے نہیں، بلکہ آنکھ کے ایک خاموش قطرے سے تعبیر کیا ہے۔ یہی انتخاب ان کے شعری شعور کی نزاکت اور اس کے تخلیقی مزاج کی انفرادیت کو آشکار کرتا ہے۔

فوزیہ رباب کی شاعری کا سب سے دل آویز پہلو یہ ہے کہ ان کے یہاں جذبہ لفظ پر غالب آتا ہے، مگر لفظ جذبے کو بے قابو نہیں

غزل

مجھ کو تو کچھ اور دکھا ہے آنکھوں کے اس پار تم تیراؤ آخر کیا ہے آنکھوں کے اس پار سہنا کوئی بکھر چکا ہے آنکھوں کے اس پار دیا جیسے ٹوٹ پڑا ہے آنکھوں کے اس پار لکھوں تیرا نام پڑھوں تو سائلوں تیرا نام تیرا ہی بس نام لکھا ہے آنکھوں کے اس پار بینائی تیرے رستوں کو تھام کے پیشگی ہے تیرے گھر کا در بھی وا ہے آنکھوں کے اس پار آنکھوں کے اس پار تو جیسے دریا ٹھہر گیا لیکن صحرا اکھڑ گیا ہے آنکھوں کے اس پار دن تعبیر مری چوٹ پر لا کر رکھ دے گا رات نے تیرا خواب بنا ہے آنکھوں کے اس پار اس کو جانا دیکھ رہی ہیں ہنس کر یہ آنکھیں جانے کیا کچھ بیت رہا ہے آنکھوں کے اس پار اب تو آکر دیکھے گا تو روتا جائے گا

ہم نے ایسا بینا کیا ہے آنکھوں کے اس پار بس اک خواب کی میت ہے اور ماتم داری ہے ہم نے جاکر دیکھ لیا ہے آنکھوں کے اس پار ہم نے تیری آنکھوں میں رہ کر محسوس کیا کتنا درد چھپا رکھا ہے آنکھوں کے اس پار اب دنیا کے چروں میں تجھ کو میں کیا دیکھوں دل نے تجھ کو دیکھ لیا ہے آنکھوں کے اس پار کیوں نہ ہر اک جانب اب شہزادے کی صورت ہو

ہم نے اس کو نقش کیا ہے آنکھوں کے اس پار تجھ کو تو آباد لگا کرتی ہیں یہ آنکھیں ویرانی کا شہر بنا ہے آنکھوں کے اس پار اوجھل او جھل رہنے والا میری آنکھوں سے مجھ سے کتنی بار ملا ہے آنکھوں کے اس پار آنکھوں سے تو نکل پڑا ہے پل بھر میں لیکن آنسو کا سامان بچا ہے آنکھوں کے اس پار تجھ کو بھی سرشار نہ کر دیں آنکھیں تو کہنا ایک طلسم ہوش بنا ہے آنکھوں کے اس پار پتھر ہو کر رہ جائیں گی آنکھیں موند رباب اب بھی اس کا خواب پڑا آنکھوں کے اس پار

